

NUEVA ALCARRIA

EL PERIÓDICO DE LA PROVINCIA

Guadalajara, viernes 14 de abril de 2023. Año LXXXIV. Suplemento especial correspondiente al N° 8002



FOTOS: RAFAEL MARTÍN / SARA VERA

NUEVO ASX

Perfecto para ti.
Porque tiene 5 años de garantía.
Y además, es un Mitsubishi.

5 **QUILES**
CTRA. DE FONTANAR KM 1
CP. 19004 GUADALAJARA
www.quiles-mitsubishi.com
Tel.: 949 23 45 40

MITSUBISHI MOTORS
Drive your Ambition

SUZUKI

IMPULSO ECO
CARÁCTER SUZUKI

QUILES | Ctra. Fontanar Km. 1 - GUADALAJARA
Tel. 949 211 457 - quilesguadalajara.redsuzuki.es

Consumo ponderado ciclo mixto WLTP (l/100km): de 1,0 a 5,9. Emisiones CO₂ WLTP (g/km): de 22 a 133.

Suzuki recomienda **MOTUL**

NUEVA ALCARRIA

EL PERIÓDICO DE LA PROVINCIA

Presidente de Honor
Pedro Villaverde Martínez

Presidente del Consejo de Administración
Miguel Bernal Pérez-Herrera

Director general
Alfredo Palafox Gil

Director adjunto
Pedro Villaverde Embid

Redactores jefe:
Alberto Moreno Pérez
Marta Martínez
Mónica Tovar

Redacción
Miriam Pérez, Javier Pastrana,
Diana Pizarro, Javier Ezquerro,
Sara Vera y Oscar Gil (comarca de
Molina de Aragón)

Colaboradores:
Antonio Herrera Casado, Antonio
Yagüe, Emilio Fernández Galiano, Jesús
de Andrés, Marta Velasco, José Serrano
Belinchón, Tomás Gismera, Pedro
Toledo, Javier Davara, Javier Urra, Jesús
de las Heras (Religión), Eduardo Díaz,
Javier Sanz, Araceli Martínez, Marta
Velasco, Sergio Moreno (Toros) Rafael
Martín (Fotografía)

Corresponsales:
Javier López (Molina de Aragón),
Germán Muñoz (Humanes), Ricardo
Villar (Ducado de Medinaceli), Laura
Alcántara (Valdenuño), Oscar Escarpa
(Atanzón) y Pedro Larrad
(Valle del Mesa).

Diseño y maquetación:
Gonzalo Martín Pascual
e Iván Serrano Medina

Jefe de publicidad:
María Ángeles Sánchez
(646 08 76 86)

Publicidad: Marcos Calvo
(669 00 91 92) y Marta García
Escalera (654 33 83 36)

Dirección:
C/ Francisco Aritio,
76 -Bis-1ª Planta
Guadalajara 19004.

Teléfono redacción: 949 247 472

Publicidad: 949 247 474

Administración y suscripciones:
Cristina Sánchez 949 247 470
Fax: 949 225 099


E-mail:
Redacción:
redaccion@nuevaalcarria.com


Publicidad:
publicidad@nuevaalcarria.com

Administración:
admon@nuevaalcarria.com

Suscripciones:
admon@nuevaalcarria.com


Depósito legal: GU-258/1958

Controlado por 

 NuevaAlcarria

@nuevaalcarria  @deportesNA

NuevaAlcarria  nuevaalcarriadeap

 NuevaAlcarria

 YouTube

periodiconuevaalcarria



Brihuega se prepara para vivir un día de fiesta taurino con miles de aficionados.

FOTOS: SARA VERA

El futuro del pueblo de Brihuega promete

El turismo y la recuperación patrimonial son los ejes económicos

BRIHUEGA
SARA VERA JUÁREZ

La tradicional corrida de primavera de Brihuega se ha convertido en una cita imprescindible en la agenda de la vida social y cultural de la provincia de Guadalajara. Este día se vive como una auténtica fiesta en la que brihuegos y aficionados de toda la geografía española reivindican la tradición taurina. Es un día de reuniones, de tapeo, de jarana, pero sobre todo, un día para que los briocenses se sientan orgullosos y miren sin complejo hacia el futuro. Mañana, Brihuega será el epicentro de la tauromaquia y muchos serán los que se acerquen a la localidad briocense para disfrutar del espectáculo, pero más aún de la marabunta y del ambiente festivo.

Sin embargo, Brihuega es mucho más, y en muy pocos años ha experimentado una evolución sin precedentes en todos los ámbitos con resultados "inmejorables", califica Luis Viejo, alcalde del municipio. El conocido Jardín de la Alcarria está considerado como uno de los grandes activos turísticos de la provincia de Guadalajara. Su legado histórico y cultural y su entorno envidiable han hecho que esta bella localidad aparezca en los itinerarios de aquellos visitantes que quieren disfrutar de todo lo que tiene que ofrecer Guadalajara.

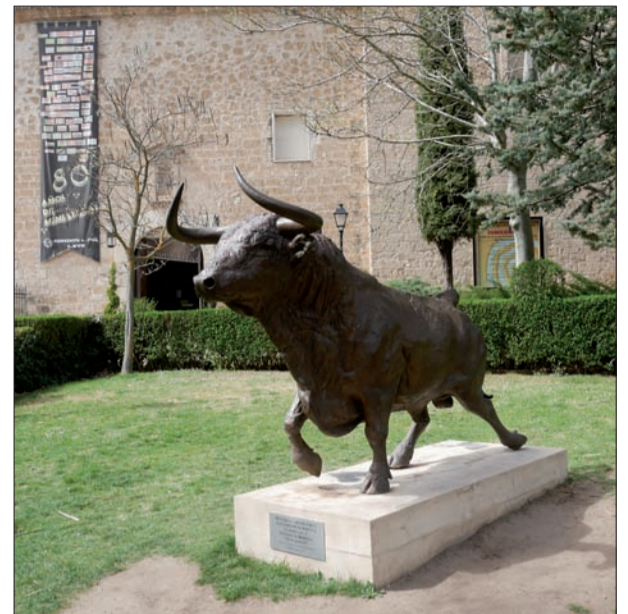
Los trabajos que está realizando el

Ayuntamiento de Brihuega por recuperar y consolidar el rico patrimonio histórico, artístico y cultural del que presume ya están fructificando, y así lo demuestran los proyectos de recuperación de la Real Fábrica de Paños de Carlos III en un hotel balneario de cinco estrellas, con una inversión de cerca de 15 millones de euros, por parte de la cadena hotelera Castilla Termal; también la restauración de la antigua iglesia de San Simón, su tranquilo y coqueto patio interior, así como la creación del Centro de Innovación Rural, un espacio anexo a este templo que irá destinado al emprendimiento, a la investigación y a la cultura, con una inversión de 362.000 euros; las últimas mejoras acometidas en el castillo de la Piedra Bermeja y las murallas que lo protegen por un valor de más un millón de euros, financiado el 66% con fondos del 1,5% Cultural y el 44% restante mediante fondos municipales; la rehabilitación del interior del convento de San José en el entorno del Juego Pelota, con una subvención de 1,6 millones de euros procedentes de fondos europeos Next Generation, donde se ubicará el Centro de Interpretación de la Lavanda y el Museo del Perfume, con la finalidad de concederle a este fenómeno su merecido rincón dentro de la villa; las obras de remodelación de la plaza de toros 'La Muralla', con una inversión de 250.000 euros, en la que se instalará el Museo Taurino de Brihuega, mediante las cuales, además

se consagrará la importancia del patrimonio inmaterial que atesora Brihuega a través de fiestas tradicionales que giran en torno al mundo del toro; o la reforma de la iglesia de San Miguel, con más de 1.500.000 euros de inversión, gracias a fondos municipales y al Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia del Gobierno de España.

A esto, en materia turística, debe sumarse la eclosión de un nuevo tipo de visitas, que buscan ser testigos de las bellas estampas que propician los campos de lavanda, cuya floración se produce en el mes de julio.

En materia de servicios, el Consistorio de la localidad también ha dado varios pasos de gigante, y así lo refleja la recién apertura del Centro de Día, que dará cobertura al colectivo de mayores, con una inversión de cerca de medio millón de euros; también lo ratifican las 56 plazas de aparcamiento en las inmediaciones de la plaza de toros y la próxima construcción de otro nuevo parking disuasorio en una parcela situada en el Paseo de la Fábrica, financiado al cien por cien con fondos europeos, por un valor de 169.000 euros. Fijar población joven en el medio rural sigue siendo una de las principales preocupaciones en la mayoría de los municipios. En este sentido, Brihuega no se queda atrás: hace un año se adcentaron las infraestructuras del gimnasio de la localidad, mejorando los vestuarios, invirtiendo en más máquinas, y ahora, gracias a un



'La Muralla' será testigo del desparpajo de grandes toreros. / La tauromaquia, patrimonio inmaterial incuestionable de Brihuega.

convenio entre el Ayuntamiento y Enagás, se ha estrenado una nueva sala de cardio. Asimismo, en esta misma línea, está contemplada la puesta en marcha de un nuevo pabellón multiusos, pensado para dinamizar la actividad del tejido asociativo comarcal, en el que se podrán desarrollar eventos culturales y de ocio, con una inversión de 400.000 euros. Pero si hay un proyecto importante dentro del apartado de servicios es la construcción de una nueva depuradora que garantice la correcta depuración de los vertidos producidos por los casi 3.000 habitantes que viven en Brihuega, y mejore la calidad de las aguas del río Tajuña. Las obras ya han comenzado y suponen un gran, pero necesario desembolso de tres millones de euros. Por otro lado, y, de nuevo, gracias a las ayudas europeas, hay sobre la mesa dos nuevos proyectos de eficiencia energética: el primero es la instalación de placas fotovoltaicas y un punto de acumulación eléctrica en un entorno fuera del pueblo, que

respete la estética medieval de su conjunto histórico, cuyo objetivo es dar servicio al polideportivo municipal y a centros educativos como la biblioteca o la piscina, además de alumbrar la calle del Barrio Nuevo Alto y el Paseo Jesús Ruiz Pastor; la segunda iniciativa tiene que ver con mejorar la eficiencia del alumbrado público de la villa. Ambos proyectos suponen una inversión total de, aproximadamente, 400.000 euros. Y no hay que olvidar las importantes obras de mejora en la accesibilidad a los edificios municipales y en un sinfín de calles, vías, caminos y carreteras tanto en el propio municipio como en las pedanías, que también constituyen una gran responsabilidad para el equipo de Gobierno de Luis Viejo. En ellas se han desarrollado varias iniciativas como la instalación de desfibriladores o el establecimiento de un medio de transporte completamente gratuito, que comunica entre sí a todas las pedanías con la propia villa, y garantiza la consolidación y la interconexión de toda una comarca.

Por todo ello, podría decirse que el pueblo de Brihuega es un gran referente para otros municipios que buscan el progreso. Los esfuerzos aunados han dado sus frutos y ahora Brihuega es sinónimo de crecimiento. Sin duda, es un lugar de oportunidades para aquellos emprendedores que estén pensando en invertir y abrir nuevos negocios, e incluso para aquellas personas que deseen residir en el municipio. "En los próximos meses se van a instalar, nada más y nada menos, que tres inmobiliarias; los comercios en torno a la lavanda siguen sumando; también se están abriendo establecimientos que tienen que ver con la hostelería y la restauración; y además, los empresarios veteranos trasladan sus buenos resultados", especifica Viejo.

Cumpliendo con el compromiso de mejorar la calidad de vida de los vecinos, el Ayuntamiento continúa poniendo a disposición de todos un importante paquete de ayudas que fortalece tres grandes pilares sociales:

la igualdad, los jóvenes y el envejecimiento activo. Entre ellas, destacan las ayudas del cheque bebé y material escolar y la colaboración directa con los bancos de alimentos.

Deuda cero

Ligado a las cuantiosas y útiles subvenciones e inversiones públicas y privadas que ha conseguido Brihuega en los últimos años está el crecimiento de población -la localidad ya cuenta con casi 3.000 habitantes- y el superávit del Ayuntamiento, que sobrepasa los tres millones, en contraposición a la situación vulnerable y de endeudamiento -concretamente de un millón de euros- en la que se encontraba la villa antes de que Luis Viejo tomara el mando hace ocho años. "Hemos cumplido con nuestro programa electoral gracias a la consecución de muchas y muy buenas subvenciones y, además, la salud financiera del municipio está asegurada. Debemos enorgullecernos", remata el primer edil.

CELESTINO VIEJO

**AZULEJOS - PAVIMENTOS - PLATOS DE DUCHA
MAMPARAS Y MUEBLES DE BAÑO - COCINAS**

Ctra. N-II Km. 73
Telf.: 949 320 079
19400 Torija (Guadalajara)
e-mail: celestino@celestinoviejo.com
web: www.celestinoviejo.com



■ LUIS VIEJO ESTEBAN, alcalde

“Hemos logrado un nivel de inversión sin precedentes gracias a la iniciativa pública y privada”

El regidor avanza que lo siguiente serán viviendas sociales para los jóvenes

BRIHUEGA

SARA VERA JUÁREZ

La villa de Brihuega huele a prosperidad. El modelo de gestión que se ha implantado desde el Ayuntamiento, estando como alcalde Luis Viejo, es un ejemplo a seguir por muchos municipios. A continuación, Viejo hace un balance de la situación en la que se encuentra la localidad y la comarca.

P Alcalde, a punto de terminar el mandato, ¿satisfecho?

R Muy satisfecho. Estamos a un 90% de ejecución de nuestro programa electoral y puedo decir que los proyectos que hemos llevado a cabo han sido y son transformadores para el municipio y, además, se han completado en prácticamente cuatro años. Nos ha costado mucho trabajo cumplir estos objetivos, pero hemos conseguido fomentar el empleo y sacar adelante un programa con iniciativas sostenibles y de futuro enmarcadas en la Agenda 2030.

P De todos los logros conseguidos, ¿qué destacaría como clave?

R Todos nuestros proyectos tractoros son clave, especialmente los que tienen que ver con la recuperación del patrimonio. Evidentemente, la conversión de la Real Fábrica de Paños en un hotel balneario con restaurante es uno de los más relevantes, desde el punto de vista de la inversión privada por parte de Castilla Termal, una cadena hotelera que destinará cerca de 15 millones de euros para su rehabilitación; pero también lo es desde el punto de vista de empleabilidad, ya que con su apertura se generarán entre 65 y 75 puestos de trabajo fijos y otros tantos indirectos. Por otro lado, seguramente, el perfil de turista que hará uso de estos espacios tendrá un nivel adquisitivo medio-alto, de forma que este proyecto estratégico traerá consigo, de manera natural, nuevas inversiones y nuevos modelos de negocio vinculados al turismo, a la restauración y a la gastronomía. Me gustaría hacer hincapié en que este proyecto ha sido una propuesta que siempre ha estado presente en



Brihuega continúa su dinamismo con Luis Viejo al frente.

los programas electorales de los partidos que han gobernado en Brihuega en los últimos 40 años en democracia, y nosotros hemos sido los únicos capaces de llevarlo a cabo y con mucho esfuerzo. Los vecinos pueden estar satisfechos y muy orgullosos por ver materializado este inmueble histórico como un motor para Brihuega y nuestros pueblos.

El Centro de Día es otro proyecto clave, que está pensado expresamente para el colectivo de mayores. Este proyecto, además de promover el empleo, lleva parejo un plan de acción contra la despoblación, pues con él se pretende ofrecer apoyo y atención esencial a nuestros mayores, así como brindar tranquilidad a sus familias, sin necesidad de buscar otras alternativas fuera del medio rural. Este espacio acogerá dos programas, por un lado el centro de día como tal, cuyo objetivo es terapéutico y estimulador; y por otro lado, las estancias diurnas, cuya finalidad es asistencial.

El tercer programa clave de nuestro proyecto de desarrollo es la puesta en valor de la iglesia de San Simón con su correspondiente apertura

como monumento visitable e iniciar las obras para instalar un Centro de Innovación Rural en el entorno de dicho templo. Este lugar contará con un proyecto para salvar la brecha digital y estará dotado de un espacio coworking, destinado a emprendedores y empresarios; pero también de un archivo digital para custodiar el patrimonio inmaterial de nuestros músicos, Sebastián y Diego Durón y Jesús Villa Rojo. Igualmente, son proyectos de gran calado la recuperación del castillo y las murallas que lo rodean, que está siendo posible gracias a la ayuda del 1.5 Cultural; la construcción de un pabellón multiusos para el tejido asociativo de la localidad; la puesta en marcha de un medio de transporte completamente gratuito, que comunica entre sí a todas las pedanías de Brihuega con la propia villa y garantiza la consolidación y la interconexión de toda una comarca; y, como no, la construcción de una nueva y necesaria depuradora.

P ¿Hay alguna ‘espinita’ que se quedará pendiente?

R Desde el punto de vista de gestión no. Es más, destacaría dos as-

pectos fundamentales: hemos dejado al Ayuntamiento con deuda cero, consiguiendo liberar 1.090.000 euros de deuda que había en 2015 cuando entré a gobernar; y gracias a nuestro modelo de gestión, hemos logrado alcanzar un nivel de inversión sin precedentes por parte de todas las administraciones y la iniciativa privada, que ha sido reconocido y premiado en muchos casos.

P Uno de sus mayores retos es posicionar a la villa como destino turístico de interior, ¿cree haberlo conseguido?

R Sí. Brihuega es un destino turístico internacional de primer orden. Nos vienen a visitar desde cualquier punto del planeta y, además, hemos desestacionalizado e internacionalizado el turismo. Los fines de semana de este invierno han sido muy buenos y los hosteleros, comerciantes y tejido empresarial en general pueden corroborarlo, cada año que pasa triplicamos el número de visitas respecto al año anterior en cualquier mes del año.

P A principios de año se abrieron las inscripciones para formar parte de la plantilla de trabajadores del nuevo hotel balneario, ubicado en la Real Fábrica de Paños, ¿Quiere decir esto que la apertura está próxima?

R Es probable que este verano se abran sus puertas. Debo incidir en que si este proyecto de inversión millonaria se está desarrollando en Brihuega es porque Castilla Termal y su estrategia de expansión van en la misma dirección que el modelo de desarrollo turístico y de municipio que está promoviendo el Ayuntamiento junto con la iniciativa privada.

P La floración de la lavanda se ha convertido en todo un dinamizador para la villa y la comarca, ¿contento con la dimensión que ha tomado?

R Sí, pero insisto en que tenemos que modificar la cultura de cómo visitar los campos durante el mes de julio. En nuestro municipio existen multitud de campos de lavanda y la inmensa mayoría de turistas que nos visitan en esta época del año acuden mayoritariamente a los mismos, a los de Villaviciosa. Todo ello produce atascos, saturación y el deterioro de

“Cascos históricos vivos” es el nuevo reto social del Ayuntamiento

los mismos. Por eso debemos seguir haciendo pedagogía para que aquellos que nos visitan durante el mes de la floración de la lavanda interioricen que hay que planificar la visita y que nuestro término municipal cuenta con infinidad de campos de lavanda por lo que es aconsejable marcar una ruta de varios días.

P ¿Le da ‘miedo’ el efecto llamada que pueda suponer la floración y otras fechas señaladas en el calendario briocense?

R Nunca me lo ha dado. Estamos a punto de sobrepasar los 3.000 habitantes y, lógicamente, seguimos trabajando para mejorar las infraestructuras y dar mayor cobertura tanto a nuestros propios vecinos, como a

las numerosas visitas que recibimos, sobre todo, en días o meses señalados. Ya hace un año que estrenamos un parking disuasorio de 56 plazas en las inmediaciones de la plaza de toros, un entorno que estaba degradado. Ahora continuamos proyectando futuro con la nueva construcción de un parking disuasorio de gran capacidad en el entorno del mirador. También desde el Ayuntamiento, hemos hecho campañas en muchos medios de comunicación en torno a este fenómeno en las que iban incluidos diferentes consejos de cómo visitar la comarca y los campos de lavanda. Y, en este sentido, hemos incidido mucho en visitar Brihuega y sus campos de lavanda de lunes a jueves. Al respecto, hemos creado una Comisión de Seguridad para tratar todas estas cuestiones y analizar lo que hay que mejorar.

P ¿Es Brihuega una tierra de oportunidades?

R Sí. Dentro de nuestra agenda municipal está el reto de fijar población, captar inversores y emprendedores y

aumentar lo máximo posible todos los servicios. La ubicación de Brihuega es perfecta: nos encontramos muy cerca de Madrid, del Corredor del Henares, a cincuenta minutos de un aeropuerto internacional... Nos ha favorecido que el teletrabajo se haya instaurado como fórmula de negocio para muchas empresas y actividades. En definitiva, Brihuega se ha convertido en un centro comarcal que presta servicios para sus propios habitantes y para los vecinos de otros municipios. Mejorar y ampliar la cobertura de estos servicios permite que la gente fije aquí su residencia. Por supuesto que Brihuega es tierra de oportunidades, la gente está emprendiendo e invirtiendo en el municipio. En los próximos meses se van a instalar nuevos negocios, entre ellos tres inmobiliarias, nada más y nada menos. Creo que eso es un buen indicador de que vamos por buen camino. Una de nuestras próximas intenciones es construir viviendas de Protección Oficial para jóvenes y crear un Plan

de Protección del Casco también para todos ellos y otros colectivos, ya que queremos cascos históricos vivos.

P Confirmada su candidatura a la reelección, ¿qué sensaciones recoge de los vecinos?


R La sensación es buena. El modelo de gestión que hemos implementado está dando sus frutos y los vecinos, en términos generales, lo valoran positivamente. Lo que he prometido lo he cumplido. Y siempre lo he dicho: por encima de mi partido están los intereses de mi pueblo. Soy un enamorado de Brihuega y sus pueblos y todo lo que proyecto lo hago para que el municipio prospere y tenga un futuro prometedor.

P Aproveche para mandar un mensaje a los briocenses.

R Mando un mensaje de ánimo, de esperanza y de prosperidad. Estamos en un momento muy dulce que debe ser la coyuntura a la que nos sumemos todos para consolidarnos como un municipio atractivo para vivir, emprender e invertir.



Recuperando nuestro pasado
podemos escribir en el presente
las líneas de un futuro prometedor

 Ayuntamiento
de Brihuega



La iglesia y el complejo de San Simón lucen esplendorosos gracias a su restauración

Esta importante joya arquitectónica del siglo XIII es ya un monumento visitable

BRIHUEGA

SARA VERA JUÁREZ

El plan de recuperación patrimonial de la villa de Brihuega es uno de los grandes compromisos del equipo de Gobierno que lidera Luis Viejo. Actualmente, la antigua iglesia de San Simón y todo el complejo que le rodea lucen esplendorosos tras un arduo periodo de restauración de dos años. La puesta en valor de este valioso inmueble, calificada como uno de los “proyectos tractores” del municipio, dado el impacto positivo y significativo que trae consigo, es ya una realidad. “Recuperando nuestro pasado podemos escribir en el presente las líneas de un futuro prometedor”, exterioriza el alcalde.

“Donde hay patrimonio hay futuro”, así lo ha argumentado siempre Teresa Valdehita, concejala de Patrimonio y Cultura de la localidad. Y es que, lo miren por donde lo miren, Brihuega es futuro. Ver cómo muchos de los espacios arruinados recuperan su gloria “es una apuesta firme por el futuro y el caso de la iglesia de San Simón debe ser un motivo de orgullo para todos los briocenses, pues se trata de un edificio fundamental para comprender el pasado de Brihuega y celebrar nuestro carácter multicultural como crisol de culturas”, expresa Valdehita.

Centenares de generaciones y diversas religiones se han ido asentando a lo largo de la historia en el denominado Jardín de la Alcarria. Por ello, la riqueza monumental que alberga esta comarca es considerable cuando se habla de historia, patrimonio, arte y cultura. Si hacemos un repaso por sus memorias, observamos que son muchas las culturas que se han asentado en la villa. Por ejemplo, los romanos fueron cautivados por la proximidad del río Tajuña y encontraron una buena forma para vivir; los árabes fueron conquistados por todas las plantas aromáticas, el zumaque y los tintes, todo ello necesario para su forma de vida; y los judíos fueron atraídos por una tierra rica para las cosechas y una



Fusionar patrimonio y futuro ha sido y es la clave para el desarrollo económico de Brihuega.

FOTOS: SARA VERA

ruta comercial interesante desde Toledo hasta Zaragoza. De esta forma, cada civilización regala un potente acervo cultural a Brihuega: el castillo de la Piedra Bermeja fue construido para ser un alcázar musulmán y, posteriormente, se convirtió en residencia arzobispal; las cuevas árabes que recorren el subsuelo de todo el pueblo servían para la conservación de bebidas y alimentos; la sinagoga, la mezquita de San Simón y todas las demás iglesias cristianas servían para rendir culto a las creencias religiosas de los ciudadanos de cada época; y así un largo etcétera. En estos momentos, Brihuega vive una transformación patrimonial sin precedentes. El trabajo de conservación que se está efectuando desde el Consistorio supone un gran revulsivo para dinamizar la localidad en todos los sentidos.

La iglesia de San Simón

Pasado, presente y futuro se unen en un mismo edificio: en la iglesia de San Simón –antigua mezquita y sinagoga de Brihuega, según diferentes autores-. Fue en julio de 2020 cuando el Ayuntamiento adquirió este histórico templo de manos privadas por un importe de 12.500 euros, “una cantidad ínfima

teniendo en cuenta el valor del inmueble y su parcela”, señala el alcalde de Brihuega, Luis Viejo. Llama la atención el tranquilo, coqueto y maravilloso jardín volado que se halla en el interior del complejo, en el que destaca una fuente y dos balcones con vistas al casco histórico de la localidad. A día de hoy, los briocenses presumen de la apertura del complejo al completo, no solo como un emplazamiento destinado al uso y al disfrute de todos los vecinos, sino como un espacio monumental visitable y un rincón que se podrá alquilar para desarrollar eventos.

Las obras de restauración de este Bien de Interés Cultural –declarado así en 2007- han supuesto cerca de 400.000 euros de inversión, de los cuales 40.000 euros han sido aportados por Enagás, una compañía relacionada con la energía afincada en Yela, pedanía de Brihuega; y otros 50.000 euros han sido subvencionados por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. De entre todas las actuaciones realizadas sobresale la eliminación de las dos alturas que comprendía el templo, la restauración de todos los ventanales, la recuperación de las cubiertas, la reconstrucción de los contrafuertes, así como el cosido de las grietas de

la cúpula y los trabajos de iluminación y pintura, que terminan de rematar los acabados estéticos de este inmueble histórico.

Su apertura tuvo lugar hace tres semanas. El 25 de marzo de 2023, el presidente la región, Emiliano García Page, inauguraba oficialmente, junto a Luis Viejo, uno de los grandes tesoros de la villa.

Centro de Innovación Rural

Junto a la antigua iglesia de San Simón se situará el Centro de Innovación Rural, un espacio moderno y conectado desde el que se iniciará la transformación digital del municipio. Gracias al Plan de Sostenibilidad Turística del Gobierno de Castilla-La Mancha, Brihuega conseguirá poner en marcha la remodelación de un edificio, anexo a este complejo, por un valor de 575.000 euros, desde el cual liderará proyectos de desarrollo rural en lucha contra la despoblación. Dicha infraestructura pasará a denominarse Centro de Innovación Rural Alfonso Martín Escudero y tendrá una clara visión innovadora. Este centro comprenderá tres espacios bien diferenciados entre sí: la planta baja contemplará uno de los grandes retos del momento, que será salvar

la brecha digital. En otras palabras, este espacio se plantea como un lugar de alfabetización digital destinado a acercar la tecnología a las personas mayores y favorecer su acceso mediante una experiencia compartida con las personas más jóvenes o más recientemente llamados nativos digitales. La siguiente planta irá destinada al primer espacio coworking y de emprendimiento de la comarca, disponible para las empresas y emprendedores que deseen enriquecerse de un sinfín de ideas innovadoras y quieran dinamizar su actividad. Y en la última planta copará importancia un archivo digital con los más célebres músicos de Brihuega hasta la fecha -habrá, entre otras muchas, partituras de Sebastián Durón o de Jesús Villa Rojo- y un fondo fotográfico, que responderá a las necesidades a modo de biblioteca musical dada la relevancia de este arte que tan bien define a los brihuegos.

“La rehabilitación de la antigua iglesia de San Simón y el entorno que la rodea ha sido uno de nuestros grandes objetivos en el presente mandato. Gracias a este y a otros proyectos hemos marcado la senda de crecimiento de nuestro municipio y hemos conseguido establecer una estrategia de lucha contra la despoblación que beneficia a toda la comarca”, explica Viejo.

El CIR Alfonso Martín Escudero

El futuro Centro de Innovación Rural tomará el nombre del insigne briocense Don Alfonso Martín Escudero, que constituyó su fundación en 1957 para promover con su fortuna la investigación, la cultura y la formación. Desde el Ayuntamiento y la Fundación se quiere reivindicar

la estrecha vinculación de Martín Escudero con la villa donde nació y la propia figura del empresario, que regentó personalmente la institución hasta su fallecimiento, trabajando por la difusión de la cultura y la formación entre quienes no dispusieran de medios económicos por sí mismos para poder permitírselo.

Por su parte, Viejo, tiene la intención de firmar próximamente dos interesantes convenios con la Fundación Alfonso Martín Escudero: el primero estaría dotado con 30.000 euros y su misión es impulsar el desarrollo cultural de la villa de Brihuega como eje dinamizador de la vida académica y universitaria en el ámbito rural; el segundo convenio también estaría dotado de otros 30.000 euros y la finalidad es sacar adelante un premio bianual para proyectos de investigación de trascendencia para Brihuega, que estarán ligados directamente con los ámbitos de acción del Centro de Innovación Rural, la cultura y el bienestar de la humanidad.

La Fundación Alfonso Martín Escudero es una institución española sin ánimo de lucro, de carácter privado y naturaleza permanente. El objetivo de esta institución refleja la preocupación y el afán por el desarrollo personal a través de la formación. Entre sus cimientos radica la idea de fomentar la investigación y la ampliación de estudios superiores, conceder premios y distinciones a los grandes trabajos referidos a la ciencia, a la investigación, a la paz, al progreso, a la cultura y al bienestar de la humanidad y conceder ayudas económicas para estudios de enseñanza superior, y para obreros no cualificados que deseen capacitarse profesionalmente.



San Simón resalta la belleza del casco histórico de la villa.



Este edificio contemplará el Centro de Innovación Rural.



Diseño de cocinas, salones, armarios empotrados, estar...

TENEMOS LA COCINA EN LA QUE VAS A QUERER ESTAR

Más de 30 años amueblando cocinas Santos
Más de 5000 familias disfrutando de nuestras cocinas

SANTOSBREZO
com

Avda Alfonso XIII 182 Madrid 913 598 621
Calle Ferial nº 2 Guadalajara 949 218 031



Los proyectos de futuro del municipio encajan a la perfección con el modelo de negocio de Castilla Termal.

FOTOS: SARA VERA

La Real Fábrica de Paños abrirá como un hotel balneario de cinco estrellas próximamente

Castilla Termal se encarga de la recuperación de este emblemático edificio del siglo XVIII

BRIHUEGA

SARA VERA JUÁREZ

Tras largas décadas de silencio, el patio y la rotonda que alojaban los telares volverán, de nuevo, a la actividad gracias a la reconversión del complejo. El 26 de marzo de 2021, el Ayuntamiento de Brihuega adjudicó a Castilla Termal el contrato de obras para restaurar la Real Fábrica y proceder con su posterior explotación, con una inversión significativa de cerca de quince millones de euros. Con esta nueva adquisición, Castilla Termal amplía su oferta hotelera de gama alta y convierte la Real Fábrica de Paños de Brihuega en un hotel de cinco estrellas con zona termal. La transformación de esta gran joya del siglo XVIII en un espacio turístico de cerca de 10.000 metros cuadrados supone una inversión que supera los 14 millones de euros.

Como ya es habitual en todos sus hoteles, Castilla Termal pondrá en valor un inmueble singular e histórico en pleno centro de la península que, además, está declarado como

Bien de Interés Cultural desde 2002.

Calidad como seña de identidad

El futuro establecimiento hotelero contará con 78 amplias y luminosas habitaciones compuestas por ventanas troneras con vistas inigualables a la vega del Tajuña; un gran salón de 350 metros cuadrados, ideal para la celebración de eventos; un área gastronómica con dos restaurantes diferentes: uno pensado más para el día a día y otro más refinado y elegante para un motivo más casual; una piscina exterior; zonas termales, que serán el centro neurálgico del establecimiento, y contendrán una piscina de 700 metros cuadrados; y catorce cabinas de tratamiento y una zona de contrastes, que se ubicarán en la antigua línea de tintes de la fábrica. Por lo que respecta a la decoración interior, desde la compañía no dudan en respetar el toque industrial que posee dicho complejo.

Todavía no se ha fijado ninguna fecha para abrir las puertas de este hotel, pero su apertura está más cerca que nunca. Ésta generará entre 65 y 75 puestos de trabajo directos

y otros muchos indirectos, según las necesidades de cada época. "La repercusión de este gran proyecto es trascendental. Sin duda, el impacto será positivo en todos los ámbitos: se fomentará el turismo sostenible, se preservará el cuidado del entorno, se fijará población y se reactivará la economía y el empleo", expone Luis Viejo, alcalde de la localidad. A principios del presente año, tanto el Consistorio como la propia cadena hotelera anunciaron en sus respectivas redes sociales la apertura de inscripciones para formar parte del equipo de profesionales de este flamante rincón, una noticia que corrobora lo próxima que está su inauguración.

Este nuevo proyecto contará con un elemento diferenciador: la combinación de un edificio histórico y aguas termales. Por lo tanto, Brihuega se consolidará, aún más, como uno de los principales enclaves turísticos de la región, ofreciendo, a su vez, una experiencia única y saludable para disfrutar de un tiempo de descanso y bienestar.

Asimismo, este rincón estará

orientado a la sostenibilidad total y, para ello, se utilizarán energías verdes como la biomasa, la geotermia y la energía solar fotovoltaica.

Importante reto conseguido

La idea de desestacionalizar e internacionalizar el turismo de una manera sostenible y el ímpetu por conseguir calidad en las estancias de aquellos que se acercan a Brihuega por parte del equipo de Gobierno municipal, casa perfectamente con los propósitos de Roberto García González, presidente de Castilla Termal. De hecho, dentro del ADN de la cadena hotelera está "el poder dar respuesta al turismo de interior sostenible respetando el medio ambiente y ofreciendo calidad y bienestar a todas y cada una de las visitas", explica Roberto.

Brihuega suma infraestructuras, suma servicios, da respuesta a un público variopinto, con diferentes niveles adquisitivos y, de manera natural, atrae a nuevos inversores que desarrollan modelos de negocio vinculados al sector terciario. La puesta en valor de la Real Fábrica de



Roberto García González, presidente de Castilla Termal.

El proyecto generará entre 65 y 75 puestos de trabajo directos

Paños marca un antes y un después en la historia de la villa. "Nuestros sueños y deseos se cumplen. Estoy muy agradecido a Castilla Termal por su decidida apuesta por nuestra tierra en estos tiempos tan complejos", expresa con gran orgullo Luis Viejo.

Desde el Ayuntamiento ya han acordado firmar un convenio con esta cadena líder en el sector por el que se permitirá el libre acceso de público a los jardines versallescos que se encuentran en su interior y el uso por parte del Consistorio de las instalaciones del complejo varias veces al año.

Las obras paso a paso

Hace prácticamente dos años que se inició el camino para convertir la Real Fábrica de Paños de Brihuega en un

El hotel estará orientado a la sostenibilidad total

hotel de cinco estrellas, con restaurante y balneario. La intervención en el edificio supone la recuperación de los espacios de la antigua Fábrica de Paños y su adaptación a los servicios prestados por Castilla Termal en sus establecimientos.

Entre las obras que se están realizando figura, igualmente, el nivelado de suelos para que el hotel sea totalmente accesible y también la recuperación de La Redonda, que es la zona central del edificio, en la que se colocará una gran cúpula de cristal. Tras las excavaciones, se han descubierto unas antiguas balsas de lavado de paños, que se incorporarán al espacio termal.

Actualmente, las obras que volverán a dar vida a este histórico y singular edificio se encuentran en la recta final.

Descubre la curiosa historia de la Real Fábrica de Tapices de Carlos III

La tradición textil promulgada en Brihuega durante los siglos XIII y XIV y los numerosos batanes que se localizan en las inmediaciones, suscitan la necesidad de construir durante el reinado de Carlos III en el siglo XVIII, y dentro del recinto amurallado de la ciudad, la Real Fábrica de Paños para continuar confeccionando tejidos. El autor de la arquitectura fue Manuel de Villegas, tras la concesión del rey Fernando VI, que quiso agradecer el apoyo a la causa borbónica de la localidad. En su máximo apogeo, entre 1768 y 1790, llegó a contar con 100 telares, 178 tejedores, 40 aprendices y 800 oficiales. Su silueta circular da una idea de su belleza y la importancia que tuvo. Como parte intrínseca del edificio, caben destacar sus espectaculares jardines decimonónicos de influencia versallesca y su portón barroco. Envuelta de cipreses y adornada con farolas, fuentes, cenadores y parterres, se consolida como uno de los edificios más emblemáticos de España.



Intercova
aromaticas. s.l

- Cultivo y destilación de plantas aromáticas
- Comercialización de aceites esenciales naturales y ecológicos



Pol. Industrial "El Alto"
19400 Brihuega - Guadalajara
Comercial: evaleros@telefonica.net - 639 040 854



Exterior del Hostal-Restaurante Villa de Brihuega.



Estancia en suite con hidromasaje, un regalo perfecto.

Villa de Brihuega, descanso y comida de km 0

Una apuesta por lo local y tradicional desde la casilla de salida de una localidad indispensable

GUADALAJARA
REDACCIÓN

Aunque Brihuega siempre estuvo ahí y bien lo sabían los literatos, es innegable la explosión de su reconocimiento y el de sus alrededores en los últimos años, llegando a convertirse en todo un referente turístico con reseñas de los principales medios especializados tanto a nivel nacional como internacional.

Pero para que una visita sea completamente satisfactoria se antoja de vital importancia contar con un cuartel general, un lugar en el que poder descansar, planificar la siguiente actividad o reponer fuerzas y disfrutar sentado a la mesa. Ese lugar en Brihuega es, sin duda, el Villa de Brihuega.

Este establecimiento en el que ya se alojara el premio Nobel de Literatura Camilo José Cela en sus dos viajes a la Alcarria, en 1946 y 1985 respectivamente, cuenta con una

ubicación privilegiada. Se podría decir que el hostel-restaurante está situado en el km 0 para cualquier visitante de la villa y su entorno, en el Paseo de María Cristina, 7.

Emplazado frente al siempre concurrido parque de María Cristina y pared con pared con la Puerta de la Cadena, una de las estampas más fotografiadas de la localidad y acceso principal al corazón del casco histórico, el Villa de Brihuega da la bienvenida a todos los que hasta allí se acercan.

Descanso a otro ritmo

Pero este hostel no sólo ofrece una buena localización, sino que también apuesta por el descanso real de sus huéspedes, ese que se deja notar semanas después y que se echa de menos cuando el día a día vuelve a atropellar. El relax se respira en sus treinta habitaciones equipadas con baño privado, aire acondicionado, calefacción, Smart TV y todo lo necesario para desconectar de la rutina y tomarse un reponedor respiro.

Entre las diferentes opciones,



Villa de
Brihuega

Hostal · Restaurante

Experiencias gastronómicas y hospedaje

Paseo María Cristina 7,
19400 Brihuega (Guadalajara)

949 280 300

www.hostalvilladebrihuega.com

CONSULTA AQUÍ
NUESTRA CARTA



se encuentra la suite principal, que además del resto de comodidades cuenta con hidromasaje. Una elección perfecta para ocasiones especiales. En cuanto a las familias, destacan las habitaciones comunicadas, que combinan confort y funcionalidad.

En definitiva, una gran alternativa para los que buscan pasar unos días rodeados de naturaleza e historia, recargando las pilas o simplemente disfrutando de largos paseos. **Buen vivir.**

Oferta de km 0

Junto a la excepcional ubicación del hostel, su apuesta por el km 0 también está presente en su cocina, que busca ofrecer lo mejor de los productores locales a todos los que pasan por su salón. Una apuesta por la economía local y circular que beneficia a toda la comarca, al igual que a su entorno.

Una opción que se traduce en una oferta gastronómica reconfortante, abarcando desde un buen aperitivo en torno a unos torreznos de la tierra con salsa agri dulce, hasta los mejores cortes de carne como entrecots, costillares o lagarto ibérico, cocinadas a 300°C en su horno Jospier y elegidos pescados que acercan el mar a la Alcarria.

El restaurante está abierto todos los días del año, contando con diversas opciones para los comensales, como sus interesantes menús diarios o los destacados menús de fin de semana. Una buena opción para probar platos que no siempre se encuentran en sus diferentes cartas. Elaboraciones tradicionales salpicadas de toques de innovación, que permite visitar viejas recetas.

El Villa de Brihuega cuenta con una alternativa para cada momento

o gusto de sus visitantes. Las propuestas de tostas, raciones o pizzas para los almuerzos o cenas más informales, la selección de arroces -arroz a banda, negro, con marisco y con pollo de corral- para los amantes de este arte culinario y, como no, una amplia carta en la que cada uno encontrará ese sabor que se grabará en su recuerdo: entrantes sorprendentes, carnes de la zona, pescados con distinguidas elaboraciones y el mejor secreto, sus postres. Nadie debería levantarse de la mesa sin probar la tarta de queso con miel de lavanda o la torrija de pan brioche con helado. En definitiva, **buen comer.**

Días especiales

Con su amplio salón, el Villa de Brihuega también es un lugar idóneo para las celebraciones y eventos de todo tipo, desde comidas familiares o con amigos, hasta conferencias y citas de empresas como reuniones o presentaciones de productos. Un amplio catálogo que cubre casi cualquier tipo de necesidad, siempre respaldado por la opción del hospedaje.

Más información y reservas

Para todos los que quieran disfrutar del hostel-restaurant, es más que recomendable la reserva, principalmente en los meses de mayor concurrencia, como junio y julio, en los que la floración de la lavanda convierte a Brihuega en uno de los destinos predilectos de la zona centro de España. Se puede escribir al correo electrónico reservas@hostalvilladebrihuega.com o llamar por teléfono al 949 280 300.

Por otro lado, para todos los interesados en ampliar esta información y acceder tanto a las cartas como a los menús, sólo hay que navegar por la actualizada página web www.hostalvillabrihuega.com.



Cocido completo, todos los miércoles por 12,50 euros.



Asado de cordero, un clásico en el Villa de Brihuega.



La tarta de la abuela es uno de los postres estrella del Villa.



AZULEJOS
Brihuega

- CALIDAD, PRECIO Y ASESORAMIENTO PERSONALIZADO -
COMO SIEMPRE, EN AZULEJOS BRIHUEGA

www.azulejosbrihuega.com

El Centro de Día de Brihuega asistirá a personas mayores y en situación de dependencia

La villa alcarreña y otros siete municipios de la comarca se beneficiarán de este espacio

BRIHUEGA

SARA VERA JUÁREZ

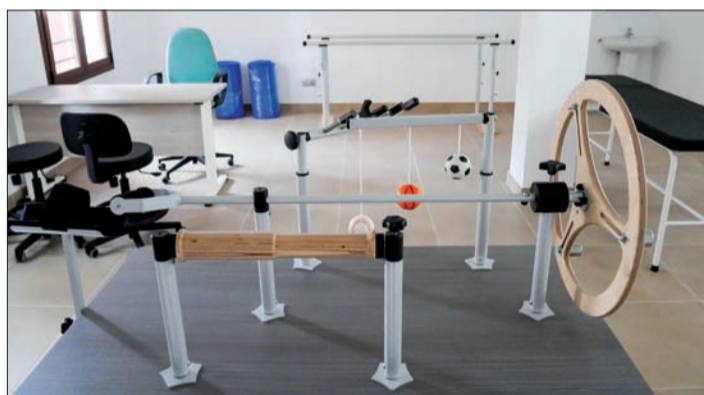
Fue en diciembre de 2021 cuando se colocó la primera piedra del nuevo Centro de Día comarcal de Brihuega, ubicado en un edificio de titularidad municipal en la Avenida de la Constitución, la principal vía del municipio.

El pasado sábado 25 de marzo, el presidente de la comunidad de Castilla-La Mancha, Emiliano García Page inauguraba, a través de la Consejería de Bienestar Social, este nuevo espacio que dará servicio y mejorará la calidad de vida de las personas mayores de, al menos, siete municipios como son Brihuega, Romancos, Valfermoso de Tajuña, Barriopedro, Valderrebollo, Almadrones y Cogollor. El centro comarcal, que presenta un aspecto moderno y totalmente renovado, acogerá dos programas diferentes: por un lado, el centro de día, con objetivos terapéuticos y estimuladores; y por otro, las estancias diurnas, cuya finalidad será asistir a las personas mayores que se encuentren en situación de dependencia. Este último planteamiento tendrá un carácter prioritario con respecto al plan de centro de día y contará con la autorización de 20 plazas para los usuarios.

La coordinación entre las distintas administraciones ha hecho posible que este denominado "proyecto tractor" sea una realidad. Los trabajos de mejora y el equipamiento de mobiliario nuevo en todas y cada una de las estancias como, por ejemplo, las máquinas para ejercitar la movilidad, una cocina completa, varias salas de estar y de juegos, aseos completamente accesibles y una amplia terraza, entre otros, han supuesto una inversión que ronda el medio millón de euros, contando con ayudas Leader que gestiona el grupo de acción local FADETA, con la financiación de la Diputación Provincial de Guadalajara, con una subvención por parte del Gobierno regional y con fondos propios.

Trabajando por y para las personas

Esta superficie, además de dar respuesta a personas de la tercera edad,



Cocina, salas de estar y estancias totalmente equipadas y con acceso para todos.

FOTOS: SARA VERA

“La iniciativa dinamizará el empleo y frenará la despoblación”

mejorando su calidad de vida, también promueve el empleo y es una importante iniciativa de acción contra la despoblación. En concreto, habrá veinte nuevas ofertas de empleo para ofrecer apoyo y atención esencial a este colectivo, brindando tranquilidad a sus familias. “Es un proyecto bonito e ilusionante. Dar cobertura a un colectivo tan especial como lo son nuestros mayores es toda una satisfacción, pero también lo es rehabilitar un edificio que estaba en ruinas y completamente abandonado y proporcionarle un valor estratégico. Además, me siento muy agradecido con las administraciones por sus inestimables contribuciones a este tipo de iniciativas con las que se consigue generar sinergias entre los pueblos de las zonas rurales”, puntualiza Luis Viejo, alcalde de Brihuega.



La nueva infraestructura incluye una amplia terraza.



El Centro de Día se ubica en la Avenida Constitución del pueblo.



Recuerdos de La Alcarria con aroma de lavanda

El Rincón de la Lavanda ofrece productos de primera calidad con esencia de lavanda

El Rincón de la Lavanda, en plena calle mayor de Brihuega, cuenta con innumerables opciones para llevarse un recuerdo de La Alcarria con la fragancia más característica de la provincia de Guadalajara, la lavanda. Todos los productos que se comercializan en esta tienda proceden de la destilación de las plantas cultivadas en la zona y destiladas en Cogollor (Guadalajara). Además de una amplia gama de cosmética natural hecha con aceite esencial de lavanda, hay productos que tienen la flor de lavanda como protagonista: hablamos de saquitos aromáticos, que pueden utilizarse como ambientadores naturales en el coche, en casa o en los armarios. La última novedad es

que Alcarria Natura cuenta con una máquina de bordar que permite personalizar los saquitos para bodas, bautizos, comuniones y eventos de empresas. El aroma de la lavanda evoca la frescura de la ropa limpia y tiene un gran poder relajante, por eso el aceite esencial de lavanda se ha utilizado desde hace miles de años por parte de distintas civilizaciones.

Si tienes pensado visitar Brihuega, la parada en El Rincón de la Lavanda es imprescindible: el auténtico aroma de nuestra tierra, con productos para todos los gustos y todos los bolsillos.



El Rincón de la Lavanda
TU TIENDA DE COSMÉTICA NATURAL

Llévate un recuerdo de **Brihuega** con aroma a lavanda de **La Alcarria**

Visítanos en C/Mayor, 8 - Brihuega
www.alcarrianatura.com

Las obras en el castillo y las murallas que lo protegen están a punto de finalizar

Brihuega restaura este enclave patrimonial gracias a la subvención del 1,5% Cultural

BRIHUEGA

SARA VERA JUÁREZ

La presencia árabe en la villa de Brihuega queda reflejada en su castillo y en su importante muralla. La corporación municipal, encabezada por Luis Viejo, continúa trabajando con tesón y empeño en el plan de recuperación del patrimonio histórico del Jardín de la Alcarria. El foco vuelve a estar situado en el castillo de la Piedra Bermeja, restaurado con gran éxito hace escasos años; pero esta vez también van a tener cabida las murallas medievales que lo protegen.

El programa del '1,5% Cultural' ha sido concedido al pueblo de Brihuega a través del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana por tercera vez consecutiva con la finalidad de garantizar la conservación y promover el enriquecimiento del patrimonio histórico, cultural y artístico que la compone. En estos momentos, las obras de mejora y restauración del castillo y las murallas que lo rodean cuentan con una subvención de un 66% del presupuesto total de la actuación, que asciende a 706.297,06 euros; y el resto procede de fondos aportados por el propio Ayuntamiento.

Por su parte, Viejo agradece la colaboración de la administración estatal y recuerda el compromiso del Ayuntamiento con los objetivos de desarrollo sostenible de la Agenda 2030, recuperando y poniendo en valor edificios singulares; siendo respetuosos con el pasado, pero con la mirada puesta en el futuro; y dándoles un uso sostenible y racional para convertirlos en edificios funcionales que ayuden a que el municipio siga creciendo.

Desgranando el proyecto

La idea consiste en restaurar la muralla del siglo XII, de casi dos kilómetros de longitud, que abrazan al pueblo de Brihuega, incluyendo su recomposición tanto en la cara exterior como en la cara interior. En la actualidad, de ella quedan importantes vestigios en todo el perímetro del pueblo y se conservan varias puertas de acceso al

recinto amurallado, como son la Puerta de la Cadena, el Arco de Cozagón, el Arco de la Guía en el prado de Santa María o la puerta del Juego Pelota.

Sin embargo, el castillo de la Piedra Bermeja será el eje principal de las obras de rehabilitación. En este sentido, se restaurará todo lo que falta del castillo: el solado, las capillas, el lienzo superior del Albar, los muros que conectan vistas con el entorno de El Molinillo y la vega del Tajuña y, además, se nivelará la totalidad del suelo del cementerio superior.

El resurgir del castillo en 2017

Tras una minuciosa rehabilitación, el castillo de la Piedra Bermeja abrió sus puertas al público en diciembre de 2017. Los trabajos de restauración de aquel entonces supusieron un desembolso de 870.856 euros, de los cuales el Ministerio de Fomento aportó el 69% con cargo al 1,5 por ciento Cultural, y fue el Ayuntamiento quien se hizo cargo del 31% restante. Esta importante actuación se centró en la restauración del salón noble y la capilla, con el fin de devolverles el



Rehabilitadas las murallas en el entorno del castillo.

FOTOS: SARA VERA

esplendor que tuvo siglos atrás. No obstante, el increíble resultado del interior no estaría completo sin las obras de mejora efectuadas en años anteriores en las paredes principales de la fortaleza.

Si fusionamos estos trabajos con la valoración del Gobierno de Castilla-La Mancha de adherir el Castillo de la Piedra Bermeja de Brihuega a la

Red Nacional de Patrimonio Histórico, dentro de los castillos y palacios que recoge, estamos hablando del culmen de los cúlmenes en cuanto a logros conseguidos. "Nuestra misión es revalorizar los recursos patrimoniales y culturales que atesora todo el municipio a fin de promocionarlo y difundirlo turísticamente", asegura Viejo.

El castillo de la Piedra Bermeja, de los tesoros más valiosos

El Castillo de la Piedra Bermeja se asienta sobre un espolón rocoso de tono rojizo situado en el extremo sur de la población de Brihuega. La diferencia de niveles hizo que la zona noble del castillo se construyese en la parte más alta y el alcázar en la más baja, sobre un gran terraplén añadido al espacio rocoso. Esta fortaleza de origen árabe fue evolucionando a lo largo de su historia para adaptarse a las funciones a las que fue destinada, desde elemento defensivo hasta residencia o cuartel militar. El patio y la torre son

dos elementos típicos de las construcciones llevadas a cabo durante el dominio islámico, entre los siglos IX y XI. Además, las dos pequeñas torres que flanquean el recinto también son típicas de las edificaciones militares islámicas. Durante el siglo XII se añadieron diversas estancias de estilo románico y, a finales de este siglo, se construyó en la zona norte la nave que ocupa actualmente la capilla de la Vera Cruz. Una segunda fase de ampliación se llevó a cabo en la zona sureste, durante el siglo XIII, donde se construyó un muro de contención del terreno que permitió llevar a cabo nuevas edificaciones y espacios ajardinados, de los cuales únicamente se han mantenido los arranques de unos arcos ojivales. Durante la guerra de la Independencia, el castillo pasó a ser el cuartel de las tropas francesas, construyéndose una nueva puerta en uno de los torreones, actualmente conocida como Arco de la Guía. En el año 1812, se dio la orden de demoler las defensas que habían sido construidas por los franceses y el castillo fue, por equivocación, objeto de un incendio que lo dejó prácticamente destruido. Tras un intento fallido de albergar el hospital de la villa en 1832, fue destinado a cementerio en el año 1845.



El convento de San José incorporará el Museo del Perfume y el Centro de la Lavanda

Ambos proyectos, valorados en un millón de euros, forman parte de 'La Alcarria Literaria'

BRIHUEGA

SARA VERA JUÁREZ

El uso sostenible de los espacios naturales y patrimoniales de la región es una de las apuestas del Gobierno de Castilla-La Mancha en su política de inversión en recursos turísticos.

La Diputación Provincial de Guadalajara ha obtenido la concesión de 3,4 millones de euros procedentes de fondos europeos Next Generation, dentro del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, a través de una convocatoria del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo. Se trata de una iniciativa en la que destaca el impacto de los planes de sostenibilidad turística, uno de los cuales, el de 'La Alcarria Literaria', va a suponer la movilización de 3,4 millones de euros en diversas actuaciones en Brihuega, Cifuentes y Torija.

'La Alcarria Literaria' briocense

El 75% del presupuesto del Plan de Sostenibilidad Turística 'La Alcarria Literaria' se destinará a inversiones en recuperación de monumentos y patrimonio. El municipio de Brihuega recibirá 1,6 millones de euros de este proyecto comarcal y de entre sus actuaciones cabe

destacar la rehabilitación sostenible del Convento de San José para proporcionar un lugar especial a la lavanda, la aromática que, sin duda, ha situado a Brihuega en el mapa a nivel mundial. Se trata de un espacio con una superficie de 700 metros cuadrados, en la cual se pretende albergar el Centro de Interpretación de la Lavanda y el Museo del Perfume, con una inversión de 710.000 euros en la puesta a punto del edificio y 300.000 euros para su musealización. El objetivo no es otro que impulsar el turismo de sensaciones y ahondar en los conocimientos que tengan que ver con dicha planta de color violeta. Las obras de restauración discurrirán por los salones que rodean la planta baja del claustro, el propio claustro y los sótanos del convento. Con ello, el entorno del conocido como 'Juego Pelota' de la localidad quedará musealizado por completo. Allí estarán establecidos el Museo de Miniaturas del Profesor Max, el Museo de Historia de Brihuega y el Museo del perfume y la lavanda. "El rol que juega Brihuega como referente en el cultivo de aromáticas en todo el país tiene que materializarse de alguna forma y así es como hemos querido enfocarlo", evidencia Luis



El convento de San José se convertirá en un complejo museístico.

Viejo, alcalde de la villa.

Además, con estos fondos también se producirá en Brihuega la rehabilitación sostenible de la antigua iglesia de San Simón, que será visitable y albergará el Centro de Innovación Rural, un espacio de estudio y experimentación de proyectos de desarrollo rural, con especial atención al sector turístico. La inversión en este edificio del siglo

XIII, declarado Bien de Interés Cultural, será de 575.000 euros.

De esta manera se consagrará el Plan de Sostenibilidad Turística. Brihuega, Cifuentes y Torija dispondrán de una oferta turística conjunta y, además, configurarán el entorno donde se localizan como un destino rural de calidad estructurado en una ruta lineal en torno a sus valores culturales, patrimoniales y naturales.

Trufa Zero
fuente de sensaciones

Pl. Mayor, 11 local - CP. 19420
Cifuentes - Guadalajara
609 03 41 94 | 619 27 87 77
trufazero@trufazero.com
www.trufazero.com

MUEBLES C Caballero

Decoración para su hogar

Plaza del Jardinillo - BRIHUEGA
949 28 00 24



En los últimos años, el número de visitantes se ha cuadruplicado con respecto a la temporada anterior.

FOTOS: RAFAEL MARTÍN

Brihuega se viste de violeta con la floración de sus campos de lavanda

El impacto socioeconómico que genera esta aromática se valora entre 4 y 6,5 millones

BRIHUEGA

SARA VERA JUÁREZ

La floración de la lavanda de Brihuega se ha convertido en uno de los atractivos turísticos más importantes de la provincia.

Cada visitante encuentra un motivo diferente para disfrutar de Brihuega. Unos prefieren disfrutar de las empedradas calles y el patrimonio histórico y artístico que la compone, otros se acercan a descansar, a gozar de su rica gastronomía. Pero hay también quienes se inclinan por hacer un turismo de naturaleza adentrándose en sus extensos mares violáceos de lavanda. Con todo ello, Brihuega ya se proclama oficialmente como zona de gran afluencia turística, una consideración especial

que está basada en la Ley de Comercio de Castilla-La Mancha.

Desde hace unas décadas, el cultivo de lavanda en los campos de la Alcarria se ha incrementado de manera exponencial. Brihuega es ahora el núcleo provenzal de la región que ya supera las mil hectáreas con esta aromática.

Festival de la Lavanda

Lo que comenzó como un proyecto agrícola, se ha transformado en uno de los fenómenos turísticos más reclamados a nivel internacional. El Festival de la Lavanda, promovido por los hermanos Corral y el Ayuntamiento de la localidad, aprovecha la belleza de los campos en flor en contraste con el blanco de la indumentaria de un público enteramente entregado para crear

situaciones idílicas bajo el manto de los aromas y la música en directo. Una estampa que deja atónito a cualquiera allí presente. Este año, las veladas estarán amenizadas por la banda española de pop rock Taburete, encabezada por el vocalista Willy Bárcenas, el viernes, 14 de julio; y el sábado será el cantautor, Víctor Manuel, quien protagonice esta experiencia musical de lo más embriagadora. "La clave ha sido poner en valor el elemento diferenciador que ya existía de la mano de la iniciativa privada", explica Luis Viejo, alcalde de la localidad.

La corporación municipal de Brihuega, más recientemente conocida como la Provenza Alcarreña, siempre elabora un amplio y denso conjunto de actividades culturales, recreativas y de

ocio, cuyo objetivo es poner en valor el disfrute de la visión de un espectáculo exclusivo en un marco incomparable: visitas guiadas, llamativos mercadillos, conciertos y charlas, entre otras. La decoración del casco histórico también acapara la atención de los visitantes, sobre todo en el tramo donde se cuelgan los paraguas violáceos.

El informe de FADETA

El grupo de acción local FADETA ha elaborado un estudio en torno al impacto socioeconómico que produce la lavanda en el mes de julio, llegando a la conclusión de que este fenómeno genera entre 4 y 6,5 millones de euros y promueve el desarrollo sostenible, la fijación de población y el crecimiento de empleo en el medio rural.

PENSANDO EN EL FUTURO

Viviendas de Protección Oficial y cascos históricos vivos en Brihuega y su comarca

El Ayuntamiento de Brihuega prepara un plan de desarrollo de cascos históricos vivos con el objetivo de asentar a los jóvenes en el centro de la localidad mediante la mejora de las casas existentes y la construcción de nuevas viviendas de Protección Oficial en este y otros puntos del municipio.

El casco histórico de la villa alcarreña es un rincón lleno de encanto, pero también es un lugar que ha sufrido una gran despoblación en las últimas décadas.

Desde la casa consistorial están convencidos de que "es posible recuperar la zona y atraer a una población más joven y dinámica", subraya el alcalde, Luis Viejo, tratándose de "una iniciativa ambiciosa, pero necesaria para revitalizar

las casas que se encuentran en mal estado en este área más antigua del municipio y para dar cobertura a este y otros colectivos vulnerables con nuevas oportunidades residenciales", añade Viejo.

Para potenciar este proyecto que no solo tendrá cabida en el pueblo de Brihuega, sino también en las pedanías que la conforman, tres inmobiliarias nuevas se instalarán en la localidad en los próximos meses. En este caso, "la labor de los asesores inmobiliarios será fundamental, pues tendrán que hacer un trabajo de campo muy exhaustivo a fin de conseguir que las viviendas unifamiliares y los pisos que están desalojados vuelvan a dar cobijo a familias o particulares en el medio rural", explica Luis Viejo.



Mejoras en la Ribera del río Tajuña

Por lo que ha podido saber este medio, el Ayuntamiento de Brihuega tiene previsto la mejora de la ribera del río Tajuña próxima a la localidad, con el objetivo de acondicionar este espacio natural y ofrecer a los vecinos y visitantes un lugar de esparcimiento y disfrute.



Algunas de las mejoras serían: la limpieza y la eliminación de residuos y escombros en el lugar para favorecer la biodiversidad, la creación de un camino que permita pasear y recorrer la zona de la Ribera del río Tajuña, y, muy probablemente, la construcción de áreas de descanso para que los visitantes puedan disfrutar de la naturaleza y el paisaje y la instalación de papeleras y señalización para garantizar la limpieza y la seguridad en la zona.

Esta acción tendría por objetivo potenciar el turismo y el ocio de calidad en toda la comarca y poner en valor el patrimonio natural y cultural de Brihuega.

Brihuega se convertirá en un museo

Declarada en 1973 como conjunto histórico-artístico de carácter nacional por su larga historia y su importante patrimonio arquitectónico y cultural, "Brihuega podría convertirse en un Museo de Arte Contemporáneo", así lo vaticinó a Nueva Alcarria el primer edil, Luis Viejo.

Este novedoso y ambicioso proyecto con el que, una vez más, Brihuega pone en valor los importantes trabajos de recuperación patrimonial, se basaría en aprovechar todo el itinerario cultural que la compone para introducir diversas obras de multitud de artistas consagrados y otros más recientes, de forma que cada visita tenga una doble función: por un lado, realizar turismo; y por otro, ser testigo de innumerables obras de arte. "Este proyecto podría enmarcarse dentro del reto de desestacionalizar nuestro turismo, pues estaríamos sumando otro atractivo para quienes viajan hasta Brihuega", expresa el alcalde, Luis Viejo.



ALUMINIOS PANIAGUA, S.L.

- * Aluminios con Rotura de Puente Térmico
- * Acristalamientos (CLIMALIT, STADIP, etc.)
- * Aluminio con Sistema Canal 16
- * Aluminios Imitación Madera y Bicolor
- * Ventanas y puertas en PVC

franjpaniagua@hotmail.com
aluminiospaniaguasl@hotmail.com

Tel: 949 28 06 80
Móvil: 609 25 42 75

Pol. Ind. "EL ALTO", parcela 19
19400 - BRIHUEGA (Guadalajara)

Alameda

Alameda Brihuega

Teléfono de pedidos
☎ 949 280 102

Estación de Servicio Alameda - Carretera de Torija a Brihuega - KM. 12.200
GASÓLEO A DOMICILIO - TIENDA - RESTAURANTE - TALLER MÓVIL - MECÁNICA RÁPIDA



La corrida de primavera de Brihuega de 2023 cuenta con un cartelazo.

Tres grandes figuras vuelven a 'La Muralla'

Los toreros Sebastián Castella, Manzanares y Roca Rey lidiarán mañana en Brihuega

GUADALAJARA

S. MORENO

Este año, la plaza de toros de Brihuega acogerá a tres grandes figuras en el mundo del toreo. Son tres toreros que ya saben lo que es torear en el coso de 'La Muralla'. Conocen la villa y su afición. Sebastián Castella, José María Manzanares y Roca Rey saben lo que es triunfar en la tradicional corrida de toros de primavera.

Vuelve una de las citas cruciales en la temporada provincial. Las figuras se citan en 'La Muralla' para dar cuenta de un encierro de García Jiménez – o lo que es lo mismo – de la Casa Matilla, gestora de la plaza de toros.

Cada año, el coso de 'La Muralla', una plaza coqueta en una localidad que cuida cada detalle, es el punto de partida de las figuras, de toreros mediáticos y emergentes.

Este año no es menos, Brihuega ha preparado un cartelazo para mañana en el que tendrá lugar una cita tradicional que vuelve a los orígenes: el tercer fin de semana del mes de abril.

De esta manera, Brihuega se posiciona dentro de la temporada tau-

rina nacional con un cartel digno de cualquier plaza y cualquier feria.

Sebastián Castella regresa a 'La Muralla' en la temporada que supone su vuelta a los ruedos. El diestro francés se retiró en el momento más difícil para el sector taurino durante la pandemia del Covid-19. Ahora, el francés está de vuelta en las plazas desde el pasado mes de enero, que se celebró la feria colombiana de Manizales, y en la que mató en solitario a seis toros de ganaderías propias del país de Colombia. Por su parte, el diestro ya ha hecho los paseillos en las principales ferias del inicio de temporada como Castellón o Valencia.

José María Manzanares es el segundo en comparecer en el cartel. El diestro valenciano trenzó su último paseillo en el tradicional festejo en la temporada 2019 saliendo en hombros. Manzanares es uno de los grandes reclamos de las principales ferias compartiendo cartel con los toreros más representativos del escalafón. Durante la temporada pasada, lidió un total de 49 corridas de toros quedando cuarto en el escalafón de matadores con 62 orejas en el esportón. Asimismo, destacó por los triunfos en las plazas de toros de



La puerta grande se llena de ambiente minutos antes del espectáculo.

Murcia, Albacete o Guadalajara.

Roca Rey cierra la terna. El peruano regresa a Brihuega tras su rotunda tarde en 2021 cortando tres orejas a un encierro de Domingo Hernández. Roca Rey es un seguro siendo el gran reclamo para el público, trasladando esa demanda a la taquilla. Se trata del diestro más taquillero del momento. Llega con el aval de ser el gran triunfador de la feria de Fallas de Valencia y de la Magdalena de Castellón sumando en ambos

ciclos puertas grandes. Roca Rey es la gran atracción de los jóvenes por su incesante actividad en redes sociales y su cercanía en las plazas de toros. Es el último héroe del toreo del siglo XXI. Roca Rey ha sumado 75 paseillos durante el 2022 cortando nada más y nada menos que un total de 167 apéndices en plazas como Málaga, Madrid, Sevilla, Guadalajara o Cuenca. Por todo ello y mucho más, Roca Rey reina por derecho siendo el mandamás del toreo.

■ **TOÑO MATILLA**, empresario de la plaza de toros 'La Muralla'

“Brihuega tiene una connotación especial, su fecha está marcada por los aficionados”

Toño Matilla espera que la corrida de primavera sea un “éxito”

GUADALAJARA

S. MORENO

Brihuega anuncia a Sebastián Castella, José María Manzanares y Roca Rey con toros de García Jiménez y Olga Jiménez el 15 de abril a las cinco y media de la tarde. Toño Matilla, empresario, apoderado y ganadero, nos atiende días antes de la celebración de la tradicional corrida de primavera de Brihuega. Se pone al frente de la gestión de esta cita que año tras año congrega a miles de aficionados de toda la provincia y de comunidades limítrofes. El empresario y artífice de este cartel nos habla sobre la cita.

P ¿Qué le ha llevado a gestionar la afamada corrida de primavera de Brihuega?

R Me hacía ilusión, conozco la plaza desde hace muchos años, también me impulsó el que en Guadalajara me siento a gusto.

P ¿En qué se ha basado para la confección del cartel de Brihuega?

R En darle un atractivo que me gusta, también la fecha me acabó de convencer este año por el calendario de Semana Santa y la feria de Sevilla. Había un sábado que me gustaba mucho.

P Además usted es el empresario y ganadero este año. ¿Cómo se llevan ambas cosas en un mismo festejo?

R Con total normalidad, el primero que quiere que todo sea un éxito soy yo, por eso no me obsesiono. Una vez salga el primer toro ya no puedo hacer nada más que encomendarme a la suerte.

P ¿Cómo empresario que



Toño Matilla, “ilusionado” por organizar el festejo de Brihuega.

busca en el festejo?

R Que sea un éxito. Es lo que todos deseamos.

P ¿Y como ganadero?

R Que los toros ayuden a que se produzca ese triunfo y disfrute el público.

P ¿Cuál es el principal propósito de esta corrida, marcada por el claro acento social?

R Que se mantenga esa fecha del espectáculo social y vaya a más estos

Toño Matilla, empresario, apoderado y ganadero es el artífice del cartel de la corrida

años, no se debe de perder.

P ¿Está respondiendo la gente en taquilla?

R Sí, sí, estamos muy esperanzados con la venta que llevamos.

P Es un momento crucial para la tauromaquia, ¿Brihuega en qué momento se encuentra?

R Es una plaza de un significado especial para todos: afición, toreros y ganaderos

en el calendario taurino. Tiene una connotación especial.

P ¿Cuál sería el plan perfecto para ir a pasar el día a Brihuega y disfrutar de una tarde de toros?

R Como una corrida especial, comer allí y disfrutar de la tarde. Siempre hay gustos y cada cual tiene su plan, elijas el que elijas siempre será bueno porque Brihuega tiene todo.

CAFÉ BAR
Maria Cristina
Raciones variadas. Especialidad en tortillas
 Paseo M^a Cristina, 1 BRIHUEGA Tfno.: 622 006 341

ALB BURGER
PUB BURGER
 - Hamburguesas
 - Sandwiches
 - Bocadillos
 - Cafés
 C/ Sinoga, 5 - Brihuega - 949 28 05 73

Restaurante
Kiosco de la Alameda
 Paseo de María Cristina s/n
 19400 - Brihuega
 Guadalajara
 Reservas: +34 633 757 401
 Kiosco de la alameda brihuega Kiosco DE LA Alameda

Sebastián Castella

Beziens (Francia), 31-01-1983

De ascendencia polaca por parte de madre y española por parte de padre, Sebastián Castella Turzack vivió su niñez en Francia. Siendo un niño viajó a México y, posteriormente, a Sevilla para ser torero. Tras año y medio en el escalafón de novilleros, presentándose en Las Ventas en abril del año 2000, se doctoró ese mismo año en la localidad francesa de Beziens. En 2007 descerrajó, por fin, la Puerta Grande de Las Ventas tras cortar las dos orejas del toro Lironcito de Valdefresno. En 2009 salió a hombros del coso venteano en dos ocasiones, en San Isidro, tras cortar una oreja a sendos astados de Garcigrande, y en otoño, después de cuajar a un ejemplar de Cuvillo. En lo más alto del orbe taurino, y como el espada galo más importante de la historia, en 2011 triunfó de nuevo en San Isidro al cortar un trofeo de un toro de Juan Pedro Domecq y otro más que pudieron ser dos tras una emocionante faena al ya célebre "Arrestado", de Alcurrucén. Su cuarta Puerta Grande de Las Ventas llegó en 2015, tras una histórica faena a 'Jabatillo', de Alcurrucén. Su quinta y última Puerta Grande llegó en 2018, cortando las dos orejas del quinto de la tarde de Garcigrande la tarde del 30 de mayo.

Debut con picadores:

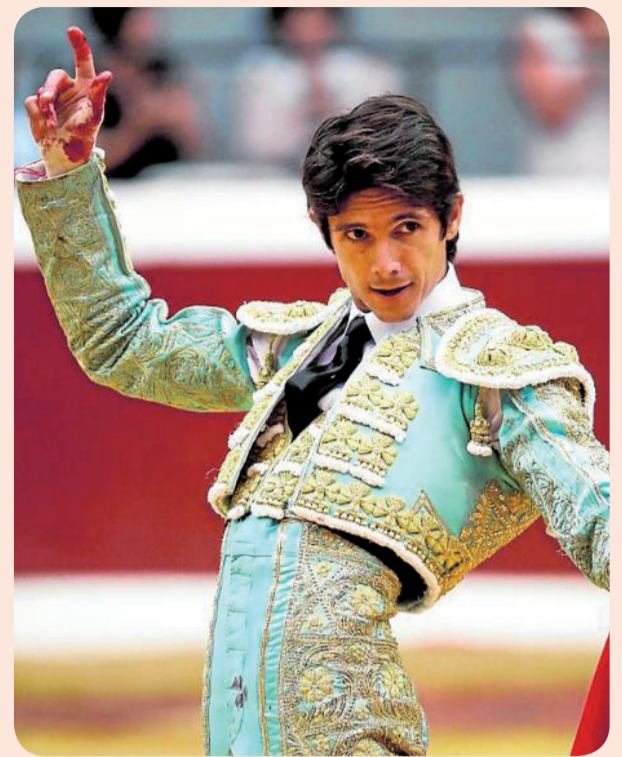
Acapulco (México).
17/01/1999

Alternativa:

Beziens (Francia).
12/07/2000

Confirmación:

Las Ventas (Madrid).
28/05/2004



José María Manzanares

Alicante, 03-01-1982

Debut con picadores:

Nimes (Francia). 23/02/2002

Alternativa:

Alicante. 25/06/2003

Confirmación:

Las Ventas (Madrid). 18/05/2005

Hijo del maestro José María Manzanares, debutó con picadores en Nimes en 2002 y el 15 de junio del siguiente año se presentó como novillero en Las Ventas. Pocos días después tomó la alternativa en Alicante el día de San Juan de manos de Enrique Ponce, quien en presencia de Rivera Ordóñez, le cedió la muerte de 'Virreino', de la ganadería de Daniel Ruiz.

Su última puerta grande en Madrid fue en 2016 tras desorejar un buen toro de Victoriano del Río, Dalia de nombre, en la tradicional corrida de la Beneficencia con la presencia del Rey de España, D. Juan Carlos I.

Roca Rey

Lima (Perú), 21-10-1996

Debut con picadores

Captieux (Francia). 01/06/2014

Alternativa:

Nimes (Francia). 19/09/2015

Confirmación:

Las Ventas (Madrid). 14/05/2016

Roca Rey fue líder del escalafón en el 2018 con 54 corridas, 90 orejas y 2 rabos. En Las Ventas toreó dos tardes en la Feria de San Isidro. La primera el 18 de mayo un encierro de Jandilla y una segunda tarde el 23 de mayo ante los de Victoriano del Río. A pesar de la que corrida no funcionó, el peruano sacó garra y cortó una oreja del sexto. La trayectoria de Andrés Roca Rey sigue creciendo a ritmos vertiginosos y se ha convertido en una de las principales figuras que consiguen llenar plazas. En 2018 hizo el paseíllo en todas las principales ferias de nuestro país, puntuando en la mayoría de ellas y triunfando en Valencia tanto en Fallas como en julio, seis orejas en la feria del toro de Pamplona en dos tardes, Bilbao, Málaga... En la temporada 2016 salió a hombros de esta plaza el día de su confirmación, al igual que hizo el día de su presentación como novillero, el 19 de abril de 2015. Andrés Roca Rey nace el 21 de octubre de 1996 en Lima (Perú), procedente de familia torera, ya que su hermano es actual matador de toros, su tío fue rejoneador. En el año 2011 cruza por primera vez el charco para inscribirse en la Escuela de Tauromaquia de la Diputación de Badajoz.



La Casa Matilla se pone al frente de la corrida de primavera de Brihuega

La edición de 2023 cambia de empresa tras varios años a cargo de Campo Bravo Alcarreño

GUADALAJARA
S. MORENO

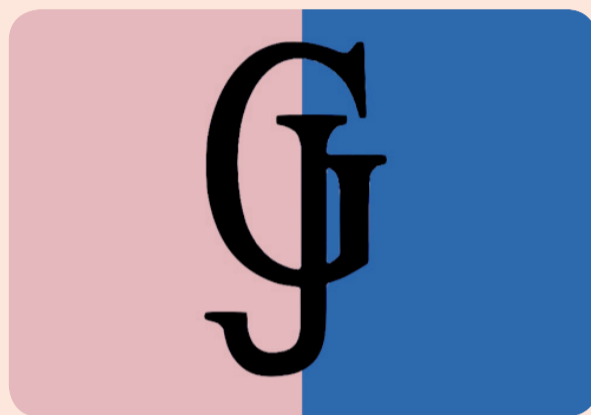
La Casa Matilla será quien gestionará la tradicional corrida de primavera de este año 2023.

El actual empresario de Guadalajara, Toño Matilla, debutará como empresario del coso de 'La Muralla' este sábado con un cartel de máximo interés.

De esta manera, esta nueva edición tendrá cambio de empresa tras varios años al frente del empresario José Luis Viejo. Campo Bravo Alcarreño cogió el testigo a Maximino Pérez estando al frente del Coso de La Muralla casi diez años.

La tradicional corrida de primavera de Brihuega es una cita social que cada año congrega a rostros conocidos de la política, la cultura, el deporte y la televisión. Por ella han pasado las máximas figuras del toreo y los grandes triunfadores de plazas como Madrid o Sevilla. Diego Urdiales, Emilio de Justo, Enrique Ponce, Morante de la Puebla, José María Manzanares, Juan José Padilla, Alejandro Talavante o Roca Rey han sido algunos de los toreros que se han anunciado durante los últimos años en el cartel más importante de la provincia de Guadalajara.

Ganadería Hermanos García Jiménez



Localización:

Salamanca (Castilla y León).

Propietario:

Ganaderías Hermanos García Jiménez S.L.

Representante:

Dña. Pilar Olga García Jiménez.

Divisa:

Rosa y azul.

Señal Oreja:

Orejisana en ambas.

Finca:

Zarzosillo de Arriba, El Cabaco (Salamanca).

Procedencia:

D. Juan Pedro Domecq y Díez.

Historia:

Procede de la que formó Don José Torres y Díez de la Cortina en 1875 con parte de la vacada de los herederos de Don José María Benjumea. En 1901 fue adquirida por don Luis Gamero Cívico que elimina lo procedente de Benjumea, pasando posteriormente a Don José Gamero Cívico. La ganadería pasó sucesivamente por Goyzueta Hermanos en 1918, Don Andrés López Chaves en 1920, Don Fabián Mangas en 1926, Don Lorenzo Rodríguez en 1928, Don Benito Martín Rodríguez, Don Juan Sánchez Tabernero en 1942 y finalmente de éste la adquiere Don Francisco Ramírez Bernaldo de Quirós en 1950. En 1953, tras su muerte, pasa a sus herederos que la dividen en 1957, pasando uno de los lotes a Doña Carmen Ramírez Zurbano. En 1972 es adquirida por Don Leonardo Vázquez Masa que la vende a Don Antonio Rubio Dutroit. En 1975 la compra Don Manuel Navarro Sabido, que varía el hierro y la vende en 1982 a "Hijos de don José Ortega", que a su vez la enajenan en 1985 a Don Antonio Borrero García, que la anuncia "Villalba". En 1987 es adquirida por sus actuales propietarios, que varían el hierro por el actual y adquieren en 1989 vacas de "Peñajara". En 1991 se elimina todo lo anterior y la forman con vacas y sementales de "Jandilla" y de Don Juan Pedro Domecq Solís.

CERVECERÍA RESTAURANTE

Asador El tolmo

Especialidad en
cabrito asado
en horno de leña
y cocina castellana

Avenida de la Constitución, 26 - BRIHUEGA.
Tfnos: 949 28 11 30 - 609 517 068 - www.asadoreltolmo.com

**FERRETERIA
CABALLERO**

BRIHUEGA

Tlf.: 949 280 051 - 636 265 801
caballeroferreteria@gmail.com

C/ Constitución, 29 Brihuega (Guadalajara)

PLAZA DE TOROS

BRIHUEGAEmpresa:
FUNTUASA

"LA MURALLA"

Colabora:
EXCMO.
AYUNTAMIENTO**SABADO 15 ABRIL 2023 / 5,30 TARDE****CORRIDA DE TOROS DE PRIMAVERA**

Se lidiarán 6 TOROS, 6 de las ganaderías de

**HNOS. GARCÍA JIMÉNEZ****OLGA JIMÉNEZ**

para los famosos espadas

SEBASTIÁN CASTELLA
JOSE MARÍA MANZANARES
ROCA REY

acompañados de sus correspondientes cuadrillas

**BRIHUEGA****TIERRA DE LA LAVANDA**



Son muchas las caras conocidas que se reúnen en torno al festejo taurino de Brihuega.

FOTOS: RAFAEL MARTÍN / SARA VERA

Brihuega, un tendido muy famoso

Numerosos rostros del papel couché han pasado por 'La Muralla' en primavera

BRIHUEGA

SARA VERA JUÁREZ

La tradicional corrida de toros de primavera de Brihuega es uno de los eventos más esperados en el calendario taurino, no solo por los aficionados de la tauromaquia, sino también por aquellos que buscan una experiencia única de la verdadera fiesta popular.

El coso de 'La Muralla' se convertirá mañana en el epicentro de la tauromaquia, donde la emoción y la adrenalina se sentirán en cada rincón del recinto.

A primera hora de la mañana, comienzan a llegar los primeros coches y ya, hacia las doce de mediodía, la multitud acapara las calles de la villa

de Brihuega para calentar motores antes del gran espectáculo. En definitiva, las calles son un hervidero de aficionados para disfrutar de una tarde de toros y de todo lo que la engloba.

Cita social y famoso a tutiplén

Año tras año, numerosos rostros conocidos se reúnen en torno a uno de los festejos con más trascendencia de la provincia de Guadalajara. Nadie deja pasar la oportunidad de hacerse una foto en los alrededores del coso briocense. Gente de a pie, pero también personalidades de la política, de la cultura, del deporte, de la televisión, de la farándula e, incluso, de la mismísima Casa Real se han dejado ver en los tendidos de la plaza de toros de

'La Muralla', arrojando a las figuras en una de las corridas de toros más mediáticas de la temporada española. La influencer Carmen Lomana; políticos como María Dolores de Cospedal o el actual presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page; los televisivos Ramón García, Paco Clavel, Rappel, El Parada o concursantes de los realities más populares; los presentadores Pedro Piqueras, Paula Prendes o la dicharachera Cristina Pedroche; misses España como María José Suárez o María Jesús Ruiz; artistas célebres de la altura de El Fary, Fortu, de Obuso o el cantautor, Andrés Calamaro; también uno de los rostros más polémicos a día de hoy como lo es la mismísima Ana Obregón cuando tenía un romance con Darek; y hasta

el Rey Emérito Don Juan Carlos de Borbón, quien disfrutó de una tarde de toros en el año 2015, son algunas de estas caras conocidas.

Pasadas las cinco de la tarde son muchos los curiosos que se agolpan en la puerta grande para ver la llegada de los 'VIPS', junto con la prensa rosa y las cámaras de televisión de por medio.

Sin duda, este fenómeno de masas se ha convertido en un acicate importante para situar el municipio de la lavanda a nivel nacional dentro del conjunto de la temporada taurina, donde las figuras y el famoso son el principal reclamo para todos los aficionados que hasta la coqueta localidad de Brihuega se desplazan cada año a mediados del mes de abril.



NUEVO ALFA ROMEO TONALE PLUG-IN HYBRID Q4. TRACCIÓN TOTAL Y 280CV. A NEW CHARGE OF SPORTINESS



JOIN THE TRIBE

Gama Tonale Plug-In Hybrid Q4: Consumo de combustible (l/100 km): 1,1 – 1,4; Consumo de energía eléctrica (kWh/100km): 16,8 – 18,7; Emisiones de CO₂ (g/km): 26-33. Autonomía en modo eléctrico, en función de la versión y las opciones: EAER Combinado: de 62 Km a 69 Km. EAER City: de 71 Km a 82 Km. Valores de homologación determinados según el ciclo ponderado WLTP, actualizados a partir de 4/11/2022. Los valores indicados son a efectos comparativos. Los valores reales de consumo de combustible y energía eléctrica y de emisiones de CO₂ pueden ser muy diferentes y pueden variar en función de las condiciones de uso y de diversos factores como: el equipamiento opcional, la frecuencia de recarga eléctrica por kilómetros recorridos, la temperatura ambiente, el estilo de conducción, la velocidad, el peso total del vehículo, el uso de determinados equipamientos (aire acondicionado, calefacción, radio, navegación, luces, etc.), el tipo y estado de los neumáticos, el estado de la carretera, las condiciones climáticas externas, etc. La autonomía real puede ser muy diferente y puede variar en función de: el equipamiento opcional, las condiciones de uso del coche (estilo de conducción, velocidad, peso total del vehículo, etc.), el uso de determinados equipos (aire acondicionado, calefacción, etc.), los tipos de neumáticos, el estado de la carretera, las condiciones climáticas externas.

AURACAR C/ Méjico, 20 - (Pol. Ind. El Balconcillo) - Tfno: 949 19 00 25 - **Guadalajara**