



BRIHUEGA EN LA VANGUARDIA

FOTOS: RAFAEL MARTÍN / SARA VERA

NUEVO ASX

Perfecto para ti.
Porque tiene 5 años de garantía.
Y además, es un Mitsubishi.

5 **QUILES**
CTRA. DE FONTANAR KM 1
CP. 19004 GUADALAJARA
www.quiles-mitsubishi.com
Tel.: 949 23 45 40

MITSUBISHI MOTORS
Drive your Ambition

Consumo 1,3 - 5,9 l/100 km - Emisiones de CO₂ 30 - 132 g/km

SUZUKI S-CROSS (HYBRID)

QUILES Ctra. Fontanar Km. 1 - GUADALAJARA
Tel. 949 211 457 - quilesguadalajara.redsuzuki.es

Consumo mixto WLTP (l/100 km): de 5,3 a 5,9. Emisiones CO₂ WLTP (g/km): de 120 a 133.

Descubre el S-Cross

ECO **DOT**
Suzuki recomienda **MOTUL** auto.suzuki.es

EL PERIÓDICO DE LA PROVINCIA

nueva alcarria

Presidente de Honor
Pedro Villaverde Martínez**Presidente
del Consejo de Administración**
Miguel Bernal Pérez-Herrera**Director general**
Alfredo Palafox Gil**Director adjunto**
Pedro Villaverde Embid**Redactores jefe:**
Alberto Moreno Pérez, Marta Martínez
Mónica Tovar**Redacción**
Miriam Pérez, Javier Pastrana, Diana Pizarro,
Javier Ezquerro, Sara Vera y Óscar Gil
(comarca de Molina de Aragón)**Colaboradores:**
Antonio Herrera Casado, Antonio Yagüe,
Emilio Fernández Galiano, Jesús de Andrés,
José Serrano Belinchón, Tomás Gismera, Pedro
Toledo, Javier Davara, Javier Urra, Jesús de las
Heras (Religión), Eduardo Díaz, Javier Sanz,
Araceli Martínez, Sergio Moreno (Toros),
Rafael Martín (Fotografía)**Corresponsales:**
Javier López (Molina de Aragón), Germán
Muñoz (Humanes), Ricardo Villar (Ducado
de Medinaceli), Laura Alcántara (Valdeñuño),
Óscar Escarpa (Atanzón)
y Pedro Larrad (Valle del Mesa).**Diseño y maquetación:**
Gonzalo Martín Pascual
e Iván Serrano Medina**Publicidad:**
Marcos Calvo (669 00 91 92), Marta García
Escalera (654 33 83 36)
y Sofía Barrios Cascante (621 62 65 39)**Dirección:**
C/ Francisco Arriño, 76 -Bis-1ª Planta
Guadalajara 19004.**Teléfono redacción:** 949 247 472.
Publicidad: 949 247 474.**Administración y suscripciones:**
Cristina Sánchez 949 247 470.
Fax: 949 225 099.**E-mails:**
Redacción:
redaccion@nuevaalcarria.com**Publicidad:**
publicidad@nuevaalcarria.com**Administración:**
admon@nuevaalcarria.com
Suscripciones:
admon@nuevaalcarria.com**Depósito legal:** GU-258/1958**Controlado por**

NuevaAlcarria

@nuevaalcarria @deportesNA

NuevaAlcarria nuevaalcarriadep

NuevaAlcarria

YouTube

periodiconuevaalcarria

**Miles de aficionados se unen al ambiente de la corrida de primavera.**

FOTOS: SARA VERA

Patrimonio, naturaleza y tradiciones; sobran los motivos para visitar Brihuega

El municipio tiene todo preparado para vivir la emoción en el ruedo

BRIHUEGA

SARA VERA JUÁREZ

La tradicional corrida de primavera de Brihuega es una cita imprescindible en la agenda de la vida social y cultural de la provincia de Guadalajara. Este día se vive como una auténtica fiesta en la que brihuegos y aficionados de toda la geografía española reivindican la tradición taurina. Es un día de reuniones, de tapeo, de jarana, pero sobre todo, un día para que los briocenses se sientan orgullosos y miren sin complejo hacia el futuro. Mañana, Brihuega será el epicentro de la tauromaquia y muchos serán los que se acerquen a la localidad briocense para disfrutar del espectáculo, pero más aún de la marabunta y del ambiente festivo.

La villa en la actualidad

Sin embargo, Brihuega es mucho más, y en muy pocos años ha experimentado una evolución sin precedentes en todos los ámbitos con buenos resultados. El conocido Jardín de la Alcarria está considerado como uno de los grandes activos turísticos de la provincia de Guadalajara. Su legado histórico y cultural y su entorno envidiable han hecho que esta bella localidad aparezca

en los itinerarios de aquellos visitantes que quieran disfrutar de todo lo que tiene que ofrecer Guadalajara. Los trabajos que ha ido realizando el Ayuntamiento de Brihuega por recuperar y consolidar el rico patrimonio histórico, artístico y cultural del que presume ya han fructificado casi al 100%, y así lo demuestran los proyectos de recuperación de la Real Fábrica de Paños de Carlos III en un hotel balneario de cinco estrellas, con una inversión de cerca de 15 millones de euros, por parte de la cadena hotelera Castilla Termal; la restauración de la antigua iglesia de San Simón y su tranquilo y coqueto patio interior; también la próxima creación del Centro de Innovación Rural, un espacio anexo a este templo que irá destinado al emprendimiento, a la investigación y a la cultura, que junto al Museo del Perfume y de la Lavanda en el convento San José, supondrán una inversión de 700.000 euros en el marco del proyecto de 'La Alcarria Literaria'; las últimas mejoras acometidas en el castillo de la Piedra Bermeja y las murallas que lo protegen por un valor de más un millón de euros, financiado el 66% con fondos del 1,5% Cultural y el 44% restante mediante fondos municipales; la conversión de la iglesia de San Miguel en un Centro Cultural; o las recientes obras de remodelación

de la plaza de toros 'La Muralla', en la que se instalará el Museo Taurino de Brihuega, consagrando la importancia del patrimonio inmaterial que atesora Brihuega a través de fiestas tradicionales que giran en torno al mundo del toro.

A todo esto, en materia turística, debe sumarse la eclosión de un nuevo tipo de visitas, que buscan hacer un turismo sostenible y de calidad en la villa, además de ser testigos de las bellas estampas que propician los campos de lavanda, cuya floración se produce en el mes de julio. En esta área, Brihuega también se congratula por ser finalista en dos importantes iniciativas con alcance nacional. Por un lado, el municipio aspira a ser la Capital del Turismo Rural en 2024. Es el único municipio de Castilla-La Mancha que opta a hacerse con el título en esta edición. El ganador será anunciado el próximo 18 de abril. Y por otro lado, la villa alcarreña es igualmente en la II edición de los Premios Reimpulso al Impacto Positivo, nominada en la categoría de Desarrollo Rural. La gala final se celebrará el 10 de abril en la sede del International LAB en Madrid.

Fijar población joven en el medio rural sigue siendo una de las principales preocupaciones en la mayoría de



Los toros siguen siendo una parte integral de la identidad y del patrimonio inmaterial de Brihuega.

los municipios. En este sentido, Brihuega no se queda atrás y en materia de servicios, el Consistorio de la localidad también ha dado varios pasos de gigante, y así lo refleja la reciente apertura del Centro de Día, que ya está en funcionamiento y da cobertura a varios colectivos: mayores, discapacitados... También la construcción de un nuevo pabellón polivalente pensado para dinamizar la actividad del tejido asociativo comarcal, en el que se podrán desarrollar eventos culturales y de ocio. El proyecto de la nueva guardería con más plazas y servicio de comedor, cuyo objetivo es la conciliación familiar y atraer a más familias. Las mejoras en las infraestructuras del gimnasio municipal, con máquinas nuevas y vestuarios totalmente remodelados. Pero si hay un proyecto importante dentro del apartado de servicios es la construcción de una nueva estación de aguas residuales (EDAR) que garantice la correcta depuración de los vertidos

producidos por los casi 3.000 habitantes de Brihuega, y mejore la calidad de las aguas del río Tajuña. Y no hay que olvidar las importantes obras de mejora en la accesibilidad a los edificios municipales y en un sinfín de calles, vías, caminos y carreteras tanto en el propio municipio como en las pedanías, que también constituyen una gran responsabilidad para el equipo de Gobierno de Luis Viejo. En ellas se han desarrollado varias iniciativas como la instalación de desfibriladores o el establecimiento de un medio de transporte completamente gratuito, que comunica entre sí a todas las pedanías con la propia villa, y garantiza la consolidación y la interconexión de toda una comarca.

Por todo ello, podría decirse que el pueblo de Brihuega es un gran referente para otros municipios que buscan el progreso. Los esfuerzos aunados han dado sus frutos y ahora Brihuega es sinónimo de crecimiento. Sin duda, es un lugar de oportuni-

dades para aquellos emprendedores que estén pensando en invertir y abrir nuevos negocios, e incluso para aquellas personas que deseen residir en el municipio. Ejemplo de ello es el hotel balneario de cinco estrellas que genera empleo local y también los establecimientos de restauración o tiendas de souvenirs, con un balance "muy positivo", según la mayoría.

Cumpliendo con el compromiso de mejorar la calidad de vida de los vecinos, el Ayuntamiento continúa poniendo a disposición de todos un importante paquete de ayudas que fortalece tres grandes pilares sociales: la igualdad, los jóvenes y el envejecimiento activo. Entre ellas, destacan las ayudas del cheque bebé y material escolar y la colaboración directa con los bancos de alimentos.

Dispositivo de seguridad

El consistorio briocense ya tiene todo preparado para esta fiesta taurina, habiéndose celebrado apenas hace

dos semanas la Comisión Local de Seguridad, presidida por el alcalde de Brihuega, Luis Viejo, y la subdelegada del Gobierno, Mercedes Gómez. El objetivo de las medidas que se van a establecer es "garantizar un adecuado funcionamiento de todo el complejo engranaje que implican unas celebraciones que concentran en Brihuega a miles de personas y plantean un importante desafío de organización y de seguridad para el municipio", señaló Gómez. Por su parte, Viejo ha incidido en el compromiso del Ayuntamiento para convertir a Brihuega en un destino de referencia dentro y fuera de la provincia, incorporando sucesivas mejoras en la organización de estos eventos. En este sentido, ha adelantado que está trabajando para disponer de nuevas zonas de aparcamiento de gran capacidad en el entorno del casco urbano y en el área más visitada de los campos de lavanda.

CELESTINO VIEJO

**AZULEJOS - PAVIMENTOS - PLATOS DE DUCHA
MAMPARAS Y MUEBLES DE BAÑO - COCINAS**

Ctra. N-II Km. 73
Telf.: 949 320 079
19400 Torija (Guadalajara)
e-mail: celestino@celestinoviejo.com
web: www.celestinoviejo.com



■ LUIS VIEJO ESTEBAN, alcalde

“Fuera nos conciben como un modelo de éxito”

Para el regidor es primordial tener las “ideas claras” y lanzarse a los proyectos “sin miedo”

BRIHUEGA

SARA VERA JUÁREZ

Consolidar un turismo de calidad, adaptándose a las exigencias del nuevo perfil del visitante, y facilitar la vida de los vecinos del municipio y pedanías marcan la hoja de ruta que el alcalde de Brihuega, Luis Viejo, tiene para Brihuega. En la siguiente entrevista, nos desgrana su plan de acción en los próximos años.

P Alcalde, un año más vuelve la popular corrida de toros de primavera de Brihuega. ¿Satisfecho con el cartel y con lo que supone este día para la villa?

R El cartel es único. Un cartel con matadores como los que trae Brihuega pocas veces lo hay en el ámbito nacional. Es el mejor cartel de los últimos años, al menos desde que yo soy alcalde. Si el tiempo acompaña, es muy probable que las entradas terminen agotándose. En términos generales, el día de la corrida de primavera es un día importante, no solo para los aficionados al mundo del toro, sino también para Brihuega desde un punto de vista económico y comercial. Desde por la mañana hasta por la noche se genera mucho ambiente y con la celebración de la misma pretendemos activar la economía de la localidad durante todo el fin de semana.

P Los toros, especialmente el multitudinario encierro por el campo de Brihuega, representa una arraigada tradición que es fundamental conservar en la localidad como parte del patrimonio inmaterial. Para garantizar su continuidad, se ha diseñado un programa anual con actividades que realzan la importancia de esta cita. ¿Qué propósito hay detrás de estas iniciativas?

R No se trata de un programa como tal. Se está llevando a cabo una estrategia definida con varios hitos importantes. El primero de ellos implica una reunión con la viceconsejera de Cultura para dar seguimiento, por ejemplo, al expediente para la declaración de Bien de Interés Cultural del encierro, solicitada hace tiempo por el Consistorio. Este en-



Las sinergias en todas las áreas impulsan el desarrollo del municipio.

cuentro es crucial para determinar si se espera una resolución favorable pronto para avanzar hacia la declaración del encierro como Fiesta de Interés Turístico Nacional. Otro hito relevante fue el evento que hicimos en Las Ventas en febrero, que forma parte de la estrategia de promoción mediática del encierro a nivel nacional. La respuesta positiva del público reflejó el arraigo cultural del encierro en Brihuega. Hasta el próximo 16 de agosto se plantearán más actividades para promoverlo, incluyendo exposiciones y conferencias en la recién restaurada plaza de toros ‘La Muralla’ y otras jornadas culturales con la presencia de Joselito. El encierro de Brihuega es un componente integral de nuestra identidad cultural y merece ser reconocido como tal. Es esencial que todas las administraciones respalden esta manifestación de nuestra cultura inmaterial, aunque esté relacionada con el mundo del toro.

P Cambiemos de asunto. Con la

apertura del primer hotel de cinco estrellas en la provincia, ubicado en la Fábrica de Paños, ha hecho historia.

R Estoy muy satisfecho con el resultado, pero el camino hasta aquí ha sido desafiante. Siempre tuvimos claro que queríamos convertirlo en un hotel. Al principio cedimos su uso a la Junta para su restauración y gestión como parte de la red de Hospederías de Castilla la Mancha. Pero más tarde, optamos por sacar una concesión administrativa, que en el segundo intento fue fructífera. Ha sido un proceso intenso, pero muy bonito, ilusionante y a día de hoy puedo decir que ha merecido la pena. Este hotel de cinco estrellas con balneario genera empleo y consolida a Brihuega como destino turístico de calidad, enriqueciendo su patrimonio cultural y natural. Estoy convencido que durante mucho tiempo será uno de los mejores hoteles de Castilla-La Mancha y de la cadena hotelera Castilla Termal porque castillos, conven-

tos y monasterios hay muchos, pero un edificio industrial del siglo XVIII como es la Real Fábrica de Paños de Brihuega, solo hay uno. El hotel, que se localiza en un municipio catalogado como Conjunto Histórico y Artístico, y conocido también como la cuna de la lavanda, ofrece una experiencia turística única en España. Su cercanía a Madrid y a un aeropuerto internacional lo convierte en un destino aún más atractivo. Como alcalde, estoy orgulloso de haber liderado este proyecto que marcará un antes y un después en Brihuega, atrayendo a nuevos inversores, fomentando el espíritu emprendedor en la localidad y generando un nuevo modelo de negocio.

P ¿Cómo está siendo la respuesta por parte del público a este lujoso hotel?, ¿Se ha notado un cambio en el perfil de los visitantes?, ¿Está atrayendo a un tipo de viajero más selecto y exigente como pretendía?

R Desde luego. La respuesta está siendo muy positiva. Basta con hablar con los comerciantes de Brihuega para corroborarlo. Durante todos los días de la semana se observa un flujo constante de turistas de alta calidad que contribuyen al consumo local. Este fenómeno está estrechamente vinculado a la restauración del patrimonio, a las mejoras generales en la localidad y a la apertura del hotel de cinco estrellas. Sin embargo, todavía nos queda mucho camino por recorrer. Ayuntamiento y comerciantes locales debemos esforzarnos por adaptarnos al nuevo perfil de cliente y viajero, mejorar en todos los aspectos posibles y unirnos al sistema SIC TED, un método que permitirá ordenar, activar y facilitar la transición hacia un modelo turístico responsable, competitivo y sostenible.

P ¿Sigue el Consistorio gozando de buena salud económica?

R Sí. La buena planificación y la colaboración con otras administraciones han sido las claves para mantener saneadas las arcas sin renunciar a inversiones y proyectos. Siempre digo que para garantizar el éxito a largo plazo es imprescindible elaborar un plan sostenible, que sea responsable con las cuentas municipales y se afiance sobre cuentas claras y realis-

tas. Tanto es así que se ha recaudado más de un millón sobre el montante previsto en los presupuestos del año 2023, hasta alcanzar los 5.144.090,50 euros, lo que nos ha permitido tener un remanente de tesorería de 1.712.004,36 euros y la deuda a cero. A esto me gustaría añadir que según el Instituto Nacional de Estadística, nuestro municipio contaba a finales de 2023 con 2.734 habitantes frente a los 2.511 que tenía en 2022, lo que supone un crecimiento de un 8,88% de un año para otro.

P ¿Qué inversiones hay para este año?

R Continuaremos en la misma línea que otros años, dedicando una parte importante de dinero para las asociaciones locales. También proporcionaremos ayudas para la compra de libros de texto y material escolar. Dentro de la partida presupuestaria anual, las familias podrán solicitar también el cheque bebé, una iniciativa que brinda apoyo a las familias asentadas en la localidad y ayuda a combatir la despoblación.

P También tienen en mente la construcción de una nueva guardería. ¿Puede desgranar el proyecto?

R El proyecto de la guardería es-

tá pensado para ejecutarse en las inmediaciones de los centros educativos existentes. Su construcción se realizará con un presupuesto de 450.000 euros, con el fin de ampliar el número de plazas disponibles, ofrecer servicio de comedor, extender los horarios y garantizar la inscripción de niños y niñas de 0 a 3 años. El principal objetivo es facilitar la conciliación entre la vida familiar y laboral, así como crecer con perspectiva de futuro, atrayendo a nuevas familias jóvenes.

P ¿Y qué es lo que sucederá con las instalaciones donde siempre se ha ubicado la guardería?

R Dejarán de ser guardería y pasarán a ser la ludoteca municipal, centralizando así todas las actividades de entretenimiento, ocio y deporte en un mismo emplazamiento como es la zona alta del parque de María Cristina.

P En frente de la infraestructura de la ludoteca se están ejecutando obras para construir un pabellón polivalente, pero actualmente están paralizadas. ¿Por qué?

R En efecto. Este pabellón polivalente está enfocado a dar cobertura al tejido asociativo del municipio,

dinamizar la cultura y el ocio para todas las edades y colectivos. Ahora mismo se encuentra paralizada porque estamos a la espera de aprobar un modificación de obra. Todo indica a que esta modificación está cerca de ser aprobada y creo que las obras se reanudarán antes del verano.

En relación a la pista al aire libre entre el escenario y la fachada de este pabellón, me gustaría aclarar que, en ningún caso, va a desaparecer. De hecho, estamos elaborando un proyecto para realizar mejoras y remodelarla. Además, tenemos la intención de instalar unos apliques alrededor de la misma que permitan, en caso de ser necesario, el montaje de una carpa. Esta pista está estratégicamente conectada a la fachada, la cual cuenta con grandes puertas que pueden ser abiertas para ampliar el espacio disponible de la nueva nave polivalente, según las necesidades.

P ¿Qué otros proyectos importantes se pondrán en marcha?

R Se habilitarán varios puntos de recarga para vehículos eléctricos. Con este servicio, damos continuidad a las políticas de sostenibilidad que desarrollamos desde hace años en el municipio. También queremos

adquirir otro vehículo que se establezca como un medio de transporte completamente gratuito, y que facilite la vida a nuestros vecinos para que puedan vivir todo el año en sus pueblos, con la tranquilidad de estar conectados mediante transporte público con Brihuega, que tiene mayor disponibilidad de servicios. El que tenemos lo estamos empleando para dar cobertura al centro de día.

P Llegados a este punto. ¿Qué balance hace de toda la gestión municipal?

R Me gustaría hacer un guiño al resto de concejales del equipo de Gobierno. Sin su esfuerzo y compromiso nada hubiera sido posible. Es esencial que todos trabajemos en la misma línea: con las ideas claras y sin miedo a lanzarnos a nuevos proyectos, con el compromiso y esfuerzo del resto de concejales. Fuera nos conciben como un modelo de éxito y el objetivo durante los siguientes tres años es seguir creciendo, con nuevas viviendas y vecinos, siempre respetando nuestro casco histórico y nuestro paisaje, trabajando para que Brihuega y sus pueblos sean un lugar en el que vivir y un sitio de referencia que visitar.



De antigua Fábrica de Paños a hotel termal 5 estrellas sostenible y con experiencias originales y de lujo

La apertura de esta infraestructura del siglo XVIII atrae a un perfil de turista más exigente

BRIHUEGA

SARA VERA JUÁREZ

Después de largas décadas de silencio, el patio y la rotonda que alojaban los telares han vuelto a la actividad -aunque bien distinta- gracias a la reconversión del complejo de la Real Fábrica de Paños en un lujoso hotel con balneario de categoría cinco estrellas.

El 26 de marzo de 2021, el Ayuntamiento de Brihuega adjudicó a Castilla Termal el contrato de obras para restaurar este emblemático edificio y proceder a su posterior explotación con una inversión significativa de cerca de quince millones de euros. Con esta nueva adquisición y su reciente apertura, Castilla Termal ha ampliado su oferta hotelera de gama alta, apostando por la sostenibilidad y las experiencias originales. La compañía, fundada y dirigida por Roberto García, ha recuperado la que es considerada una joya de la arquitectura industrial del siglo XVIII, única por su carácter circular, transformándola en un espacio turístico de cerca de 10.000 metros cuadrados, reforzando así su apuesta por los hoteles de alto standing, con más capacidad de atracción para el turismo internacional.

Calidad como seña de identidad

Como ya es habitual en todos sus hoteles, Castilla Termal ha puesto en valor un inmueble singular e histórico en pleno



Encanto, confort y lujo en el corazón de La Alcarria.

centro de la península que, además, está declarado como Bien de Interés Cultural desde 2002.

Con un diseño de menos es más de BLAK interiorismo, las diferentes tipologías de habitaciones -21 superiores, 19 Deluxe, 37 Junior Suites y una suite- difieren en ubicación y tamaño, pero no en unas camas con selección de almohadas y textiles que te abrazan. Estas 78 estancias son amplias, luminosas y de distintas categorías, de entre 25 y 53 metros cuadrados de



superficie, compuestas por ventanas troneras con vistas inigualables a la vega del Tajuña.

El área 'wellness'

A ellas se suma el centro neurálgico del establecimiento, un área de bienestar integrada por una amplia piscina termal, jacuzzi, piscina exterior y once cabinas de tratamientos donde disfrutar de exclusivos masajes, duchas Vichy y rituales termales, situadas en la antigua línea de tintes del inmueble, con una

superficie de 700 metros cuadrados.

Por lo que respecta a la decoración interior, desde la compañía no han dudado en respetar el toque industrial de dicho complejo, mezclando el mobiliario de la época con el decorado más actual con el propósito de garantizar el máximo confort en cada visita.

Para chuparse los dedos

El espacio gastronómico del Castilla Termal Brihuega cuenta con un exclusivo restaurante a la carta de cocina tradicional y moderna, elaborada con productos propios de La Alcarria de la más alta calidad. Para disfrutar de ésta, el hotel alberga un gran salón de 350 metros cuadrados, pensado para el día a día, y otro espacio adicional más refinado y elegante para eventos, caracterizado por los emblemáticos arcos de la antigua Fábrica de Paños. Apostando por una cocina de cercanía, en la rotonda central del hotel, bajo una imponente cúpula, platos tradicionales de Castilla la Mancha se tornan protagonistas en recetas con técnicas y presentaciones vanguardistas. Aunque la idea es impulsar una carta de temporada, nunca faltará su brioche de rabo de toro cocinado a baja temperatura, su croqueta ibérica y unas deliciosas costillitas.

Sostenibilidad

Este rincón está orientado a la sostenibilidad total y, para ello, se utilizan energías verdes como la biomasa, la geo-

AREA 103.
Restaurante Asador

KM 103. AUTOVÍA A-2
949 28 55 22
info@gruporebollo.com

A 10 MINUTOS DE LOS CAMPOS DE LAVANDA

termia y la energía solar fotovoltaica. Las instalaciones cuentan con sistemas de eficiencia energética como: un sistema de climatización inteligente, recuperadores rotacionales en todo el edificio, calderas de gas de condensación, un sistema de iluminación inteligente y una herramienta de recogida de agua de lluvia para su reutilización. Pero igualmente, cuentan con un completo plan de gestión de agua.

Reto conseguido

La idea de desestacionalizar e internacionalizar el turismo de una manera sostenible y el ímpetu por conseguir calidad en las estancias de aquellos que se acercan a Brihuega por parte del equipo de Gobierno municipal, casa perfectamente con los propósitos de Roberto García González, presidente de Castilla Termal. De hecho, dentro del ADN de la cadena hotelera está "el poder dar respuesta al turismo de interior sostenible respetando el medio ambiente y ofreciendo calidad y bienestar a todas y cada una de las visitas", explica Roberto. Brihuega suma infraestructuras, suma servicios, da respuesta a un público variopinto, con diferentes niveles adquisitivos y, de manera natural, atrae a nuevos inversores que desarrollan modelos de negocio vinculados al sector terciario. La puesta en valor de la Real Fábrica de Paños marca un antes y un después en la historia de la villa. "Nuestros sueños y deseos se cumplen. Estoy muy agradecido a Castilla Termal por su decidida apuesta por nuestra tierra en estos tiempos tan complejos", expresa con gran orgullo Luis Viejo.

Una de las estrategias de Castilla Termal mira hacia el mantenimiento y fijación de la población en el medio rural. Es por eso que sus hoteles no solo huyen de los grandes núcleos, sino que el equipo que pasa a formar

parte de cada uno de ellos se contrata del entorno más cercano. Con un ratio de 60 trabajadores, más del 70% del equipo de Castilla Termal Brihuega son personas que viven en el pueblo o alrededores, una coyuntura que precisamente buscaba el Ayuntamiento de Brihuega.

Con este lujoso hotel, Brihuega se consolida, aún más si cabe, como uno de los principales enclaves turísticos de la región, ofreciendo una experiencia única y saludable para disfrutar de un tiempo de descanso y bienestar.

El de Brihuega es el quinto hotel de la cadena, que se suma a los ya establecidos en Olmedo (Valladolid), Valbuena de Duero (Valladolid), Burgo de Osma (Soria) y Solares (Cantabria). Se convierte así en su primer establecimiento en Castilla-La Mancha y el segundo de máxima categoría tras el Monasterio de Valbuena. Próximamente, Castilla Termal tiene previsto continuar su expansión con dos nuevos hoteles en Peñaranda de Duero (Burgos) y en Cotalba (Valencia), ambos de cinco estrellas.

Promociones para empadronados

Dos meses después de la apertura de este rincón en La Alcarria, el Ayuntamiento de Brihuega y Thomas Lause, director de Castilla Termal Brihuega, firmaron un acuerdo en beneficio de todos los vecinos empadronados en la localidad. La promoción se trata de un 2x1 en el acceso de dos horas a la Piscina Termal en Temporada Baja y sendos descuentos del 10% en: Escapada Termal (alojamiento, desayuno y acceso a la Piscina Termal), Área Wellness (programas, técnicas y servicios individualizados), y Bonos Regalo. Las promociones podrán aplicarse en los otros cuatro hoteles de la cadena, además del de Brihuega: Olmedo, Burgo de Osma, Solares y el Monasterio de Valbuena.

Esta es la historia de la Real Fábrica de Tapices y sus jardines románticos

Para comprender mejor la historia del edificio, es fundamental remontarse a mediados del siglo XVIII, cuando Fernando VI ascendió al trono y decidió obsequiar al pueblo de Brihuega con un próspero negocio como muestra de gratitud por su apoyo durante la guerra entre los Borbones y los Austrias.

Corría el año 1750, el hijo de Felipe V, primer Borbón de España, lleva cuatro años gobernando y decide que es momento de darle al pueblo algo que ya tenían Guadalajara y San Fernando de Henares: una Real Fábrica de Paños.

La elección del oficio no fue casualidad para los brihuegos, dado que el pueblo ya tenía una sólida tradición textil desde el siglo XIII, gracias a su ubicación estratégica en la ruta de la Mesta. Durante varios años, la fábrica experimentó un período de esplendor, especialmente después de que la fábrica de San Fernando de Henares cerrara sus puertas y Brihuega asumiera su papel como sucursal de la factoría de Guadalajara.

Se dice que la fábrica llegó a albergar hasta 100 telares y múltiples batanes para el lavado de los paños. Sin embargo, este éxito resultó ser efímero. Con la llegada de la Guerra de la Independencia, el edificio de planta circular que había situado a la villa en el mapa fue convertido en cuartel francés, sufriendo grandes daños.

Como parte intrínseca del edificio, además de su característico portón barroco, caben destacar sus espectaculares y románticos jardines decimonónicos de influencia versallesca, envueltos de cipreses y adornados con farolas, fuentes, cenadores y parterres, y que, a día de hoy, son Bien Protegido.



TE VA A ENCANTAR COCINAR

Cocinas Santos desde 1990
Salones, estar, baños, armarios, cocinas...

C Ferial 2 GUADALAJARA
Avda Alfonso XIII MADRID
T : 949 218 031 / 913 598 621

SANTOSBREZO
.com

Las obras de restauración de la muralla, inauguradas por la ministra Isabel Rodríguez

Las obras fueron realizadas a cargo del programa 1,5% cultural del Gobierno de España

BRIHUEGA

SARA VERA JUÁREZ

La ministra de Vivienda y Agenda Urbana, Isabel Rodríguez, presidió en enero la inauguración de las obras de restauración de la muralla, solado, capillas y lienzo sur del albacar del Castillo de la Peña Bermeja, en la localidad de Brihuega.

Al acto asistieron la delegada del Gobierno en Castilla-La Mancha, Milagros Tolón, y el alcalde de Brihuega, Luis Manuel Viejo Esteban, entre otras autoridades regionales y locales.

Trabajos de recuperación

La restauración en el Castillo de Brihuega se ha ejecutado con cargo al Programa 1,5% Cultural, que depende del Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana (MIVAU), y es el principal instrumento de la Administración General del Estado para garantizar la conservación del patrimonio histórico, cultural y artístico de España. "El Ministerio aporta 466.000 euros —el 66% de este proyecto de restauración—, que cuenta con un presupuesto total de 706.000 euros para la recuperación de patrimonio histórico", según recordó la ministra. Con financiación del 1,5% Cultural también se inició la restauración de la antigua Fábrica de Paños, tras adquirirla el Ayuntamiento-



El proyecto ha sido financiado gracias al programa 1,5% Cultural del MIVAU.

to, lo que ha permitido emprender un proyecto para dotarla nuevamente de actividad como establecimiento hostelero. El propio castillo ya fue objeto de una primera actuación (Salón Noble y Capilla, con una aportación del Ministerio de 648.000 euros). "Este Programa tiene también un alto contenido social, porque crea empleo y riqueza en lugares, como es el caso hoy de Brihuega, y contribuye al objetivo de generar un turismo de calidad", destacó Isabel Rodríguez.

Viejo agradeció al Gobierno de España su esfuerzo para que los fondos lleguen también al medio rural, aludiendo a que este municipio se encuentra precisamente ahora a la espera de «grandes resoluciones sobre grandes convocatorias» como la del 2% Cultural que han pedido para la iglesia de San Miguel, que en caso de que la petición sea favorable se convertirá en un centro comarcal cultural o de una subvención para recuperar las murallas.

Al igual, ha hecho mención de otros fondos, en este caso europeos, que ya han sido aprobados y que les ayudarán a crear en la localidad el Museo del Perfume. «Gracias al Gobierno de España por apoyar el medio rural», concluyó, no sin antes recordar la importancia de la colaboración entre administraciones y entidades públicas, destacando el trabajo de Fadeta, Diputación de Guadalajara o la Junta, además del mismo Gobierno.

FERRETERIA
ABALLERO
BRIHUEGA
Tlf.: 949 280 051 - 636 265 801
caballeroferreteria@gmail.com
C/ Constitución, 29
Brihuega (Guadalajara)

BAR
CARLOS III
- Comida Casera
- Raciones Variadas
Av. Constitución, 33 - Brihuega - Guadalajara - 949 411 436



Cocina, salas de estar y estancias totalmente equipadas y renovadas y con acceso para todos.

El Centro de Día comienza a funcionar

La villa y otros siete municipios aledaños ya se benefician de este espacio

BRIHUEGA

SARA VERA JUÁREZ

Fue en diciembre de 2021 cuando se colocó la primera piedra del nuevo Centro de Día comarcal de Brihuega, ubicado en un edificio de titularidad municipal en la Avenida de la Constitución.

Este nuevo espacio fue inaugurado el pasado mes de enero por la consejera de Bienestar Social, Bárbara García Torijano, y el alcalde, Luis Viejo. A día de hoy cuenta con 20 plazas, 15 de ellas públicas a las que se suman las más de 100 plazas de centro de mayores, servicio que ya funciona desde hace meses en las mismas instalaciones.

El centro comarcal, que presenta un aspecto moderno y totalmente renovado, ya está dando servicio a personas mayores de, al menos, siete municipios como son Brihuega, Romancos, Valfermoso de Tajuña, Barriopedro, Valderrebollo, Almadrones y Cogollor, cuya finalidad es mejorar su calidad de vida.

La coordinación entre las distintas administraciones ha hecho posible que este denominado "proyecto tractor" sea una realidad. Los trabajos de mejora y el equipamiento de mobiliario nuevo en todas y cada una de las estancias como, por ejemplo, las máquinas para ejercitar la movilidad, una cocina completa, varias salas de estar

y de juegos, aseos completamente accesibles y una amplia terraza, entre otros, han supuesto una inversión que ronda el medio millón de euros, contando con ayudas Leader que gestiona el grupo de acción local FADETA, con la financiación de la Diputación Provincial de Guadalajara, con una subvención por parte del Gobierno regional y con fondos propios.

Por y para las personas

Esta superficie, además de dar respuesta a personas de la tercera edad y otros colectivos dependientes, también promueve el empleo y es una importante iniciativa de acción contra la despoblación. En concreto, habrá

veinte nuevas ofertas de empleo para ofrecer apoyo y atención esencial a este colectivo, brindando tranquilidad a sus familias. "Es un proyecto bonito e ilusionante. Dar cobertura a un colectivo tan especial como lo son nuestros mayores es toda una satisfacción, pero también lo es rehabilitar un edificio que estaba en ruinas y completamente abandonado y proporcionarle un valor estratégico. Además, me siento muy agradecido con las administraciones por sus inestimables contribuciones a este tipo de iniciativas con las que se consiguen generar sinergias entre los pueblos de las zonas rurales", puntualiza Luis Viejo, alcalde de Brihuega.

El objetivo de este Centro de Día para la atención integral de personas mayores y apoyo a familiares es proporcionar, en horario diurno, atención integral a las personas usuarias (mayores, discapacitados...) para la realización de las actividades básicas de la vida diaria, así como atención de carácter terapéutico, rehabilitador o psicosocial, con el fin de mejorar o mantener su nivel de autonomía personal. Además, "también brinda apoyo a los familiares y personas cuidadoras, puesto que los centros de día también dan esa cobertura de respiro familiar para poder conciliar, al tiempo que las personas mayores reciben esa atención durante el día a manos de profesionales especializados", ha explicado la consejera.

La empresa Vitalia Home es la encargada de gestionar el servicio, de la misma manera que lo hace con la residencia pública y el centro de día de Cifuentes. En Brihuega, el Centro de Día está atendido por seis trabajadores en horario de ocho y media de la mañana a siete y media de la tarde, de lunes a viernes. También dispone de servicio de comidas.

Intercova
aromaticas. s.l

- Cultivo y destilación de plantas aromáticas

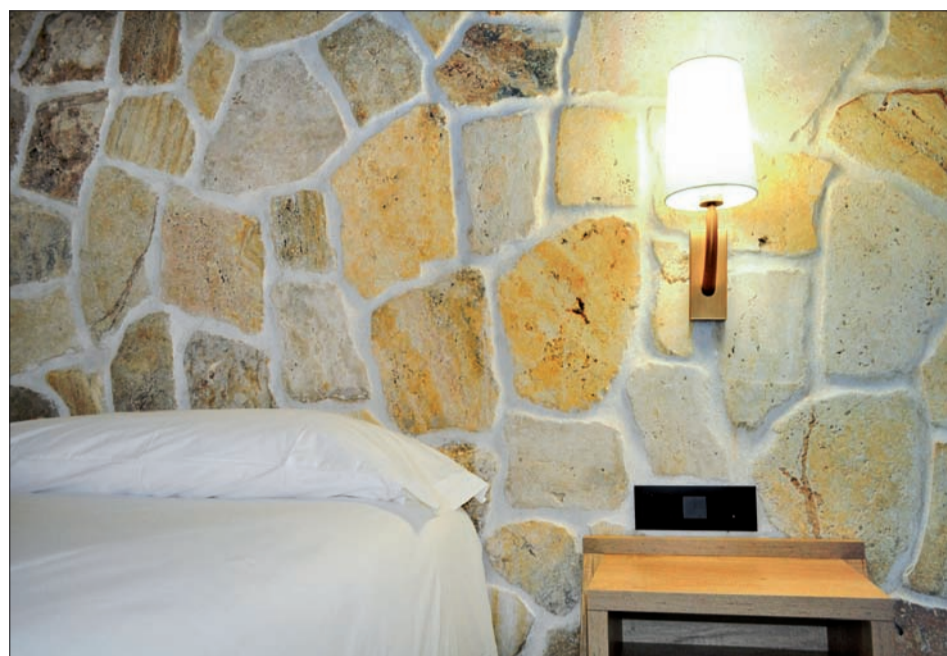
- Comercialización de aceites esenciales naturales y ecológicos



Pol. Industrial "El Alto"
19400 Brihuega - Guadalajara
Comercial: evaleros@telefonica.net - 639 040 854



Exterior del Hostal-Restaurante Villa de Brihuega.



Una de las estancias, el regalo perfecto.

Para todos los sentidos: Villa de Brihuega

Alta cocina de pueblo con recetas de calidad, temporada y productos locales

GUADALAJARA
REDACCIÓN

Buen comer y buen vivir es la filosofía del Hostal-Restaurante Villa de Brihuega. Ubicado en el Paseo de María Cristina nº7, el Villa se ha convertido en un referente gastronómico y de hospedaje en la comarca de la Alcarria. Con unas instalaciones cómodas y modernas, acoge a huéspedes y comensales con los brazos abiertos, cuidando cada detalle para que disfruten de la experiencia con los cinco sentidos.

Sabores de la tierra

En el gran salón del Villa de Brihuega se sirve cada día una elaborada carta en la que no pueden faltar los tradicionales asados de la tierra. Cordero, cabrito o cochinitillo son un clásico. Comparten protagonismo con otros platos en los que lo más importante es la calidad de los ingredientes, dando prioridad a alimentos de temporada y propios de nuestra provincia.

Cocina casera bien presentada y pensada para disfrutar: torreznos con salsa agridulce, croquetas de jamón de cebo, patatas revolconas con su pulpo o queso frito son algunos

de los platos para compartir con más éxito. No faltan tampoco pescados frescos y una interesante oferta en carnes, destacando por ejemplo el rabo de toro al chocolate con puré trufado.

Cabe mencionar la cuidada selección de vinos que componen la carta, adecuándose a la gastronomía del Villa para componer una experiencia redonda.

Y por supuesto, siempre hay que dejar hueco para el postre. Si no sabes qué pedir, la tarta de queso del Villa o la torrija de pan brioche con helado son un éxito asegurado.

Además de la Carta que se re-

nueva periódicamente, de lunes a viernes, el Villa de Brihuega ofrece menú del día por 12,50€ y menús especiales los fines de semana. En la cafetería también están disponibles varias opciones de desayuno y opciones de bocadillos, montados o raciones más informales.

En definitiva, una amplia propuesta gastronómica que se adapta a los horarios y necesidades de los clientes.

Un merecido descanso

Camilo José Cela, premio Nobel de Literatura, en sus dos viajes a la Alcarria en 1946 y 1985 ya pernoctó





AZULEJOS
Brihuega

www.azulejosbrihuega.com



Rabo de toro al chocolate con puré trufado.

en este mismo edificio que ahora es el Villa de Brihuega. Una anécdota que sin duda hace emblemática esta ubicación.

Tras la renovación integral del edificio realizada hace cuatro años, el Hostal cuenta actualmente con 30 habitaciones dobles con baño privado dotadas con todas las comodidades para los huéspedes.

Diferentes tipos de estancia entre los que destaca por supuesto la suite con hidromasaje, ideal para quienes buscan una experiencia superior.

Para los viajeros que pasan por el Villa de Brihuega, en la recepción pueden adquirir una selección de productos de la tierra. Licores y crema de lavanda de fabricación artesana, cerveza, esencias y aceites, jabones y saquitos aromáticos de lavanda... Opciones perfectas para llevar como recuerdo o tener un detalle.

Eventos y celebraciones

Desde que el Villa de Brihuega abrió sus puertas, numerosas empresas, entidades y particulares han contado

con este espacio para la celebración de diferentes eventos. Desde reuniones profesionales hasta charlas y conferencias, pasando por bautizos, comuniones o celebraciones familiares y de amigos.

Si algo caracteriza al equipo del Villa es que siempre pone todos sus recursos a la disposición de la organización del evento. El objetivo es que todo salga perfecto, cuidando cada detalle: menús personalizados, proyecciones, hospedaje, catering...

Información y reservas

Cualquier época del año es buena para visitar Brihuega. Y toda visita precisa de un momento para reponer fuerzas y descansar.

Para solicitar información o realizar reservas en el Hostal-Restaurante Villa de Brihuega está a disposición de los clientes el teléfono 949 280 300 y el correo electrónico info@hostalvilladebrihuega.com. Además, en la página web www.hostalvilladebrihuega.com se puede consultar toda la propuesta gastronómica y realizar reserva de habitaciones.



Recepción Hostal Villa de Brihuega.



Revuelto de trigo y ajorriero.



Risotto de setas y parmesano.



Villa de Brihuega
Hostal · Restaurante

Experiencias gastronómicas y hospedaje

Paseo María Cristina 7,
19400 Brihuega (Guadalajara)

949 280 300
www.hostalvilladebrihuega.com

CONSULTA AQUÍ
NUESTRA CARTA



Brihuega es uno de los diez finalistas aspirantes a Capital del Turismo Rural 2024

La localidad es la única de Castilla-La Mancha que está incluida en la votación

BRIHUEGA

SARA VERA JUÁREZ

Brihuega se encuentra entre los diez municipios finalistas de la VIII edición de la Capital del Turismo Rural, de la plataforma digital especializada EscapadaRural.

La lista de finalistas se completa con Altura (Castellón), Artajona (Navarra), Peñafiel (Valladolid), Cabezuela del Valle (Cáceres), Cómputa (Málaga), Enciso (La Rioja), Sant Hilari Sacalm (Girona), Santa Eulalia de Oscos (Asturias) y Vilaflor de Chasna (Santa Cruz de Tenerife).

El ganador de la VIII edición de la Capital del Turismo Rural será elegido por votación popular y su nombre se dará a conocer el próximo 18 de abril.

Las votaciones pueden hacerse hasta el 15 de abril a través del código QR que les proporcionamos en la imagen.

El certamen

La Capital del Turismo Rural es el certamen impulsado por EscapadaRural que distingue el destino rural favorito de los viajeros en España y que tiene como objetivo dar visibilidad a los municipios que apuestan por el desarrollo del turismo rural.

Brihuega es el único municipio



Brihuega resulta ser la finalista de varios certámenes por su encanto, su rica historia y por su desarrollo socioeconómico.

representante de Castilla-La Mancha que opta a hacerse con el título este año dentro de la plataforma digital especializada en turismo rural más importante de España con cerca de 19.000 alojamientos rurales en nuestro país.



En la recta final en la II edición de los Premios Reimpulso al Impacto Positivo

El Ayuntamiento de Brihuega también ha sido nominado por su desarrollo económico y social, con especial sensibilidad para los temas de integración, inclusividad y accesibilidad. El alcalde, Luis Viejo, agradecía "la nominación y el reconocimiento al trabajo que venimos desarrollando desde el Ayuntamiento de Brihuega para crecer en el ámbito rural de manera sostenible, apoyados en la floración de la lavanda y en la recuperación y puesta en valor de nuestro patrimonio cultural e histórico". En tan solo cinco días, el 10 de abril, se conocerá el ganador en la gala final, en el International LAB de Madrid.



Paella, Caldereta, Migas, Fabada, Cocido, Patata Guisada, Tortillas, y todo tipo de comidas multitudinarias



C/Mayor, 5 19184 VILLASECA DE UCEDA

[f](#) [i](#) [s](#) [l](#) [o](#) [s](#) [b](#) [a](#) [l](#) [a](#) [n](#) [d](#) [r](#) [o](#) [s](#) [c](#) [a](#) [t](#) [e](#) [r](#) [i](#) [n](#) [g](#)

Tlf: 643 055 762

www.losbalandros.es



Los campos de lavanda de Brihuega son una experiencia sensorial inolvidable y toda una tendencia en temporada estival.

La Provenza Española viste sus mejores galas en julio

En medio de un mar color púrpura, se celebra el Festival de la Lavanda con dos grandes conciertos

BRIHUEGA

SARA VERA JUÁREZ

La tercera parte de los cultivos de plantas aromáticas que hay en la provincia se concentran en Brihuega. Con estos campos morados como elemento diferenciador, el Ayuntamiento briocense, de la mano de productores y otras administraciones ha sabido dar a conocer y potenciar este elemento distintivo y convertirse en el epicentro de un evento único.

La repercusión de la Floración de la Lavanda ha hecho que Brihuega sea aún más conocida, no solo por su

patrimonio y por sus eventos taurinos como la Corrida de Primavera o el Encierro del 16 de agosto, sino por los campos de lavanda que en el mes de julio alcanzan su máximo esplendor.

Detrás hay mucho trabajo y sobre todo mucho esfuerzo para mejorar año tras año la organización y celebración de los eventos que se suceden durante todo el mes de julio para canalizar correctamente la altísima afluencia de visitantes que registra la localidad. Está claro que este atractivo turístico ha llegado para quedarse y mejora año tras año para seguir siendo un lugar al que volver para disfrutar de una gran experiencia sensorial.

Rozalén y Maldita Nerea encabezan el cartel de este año

Pero si Brihuega es morada por fuera, durante el mes de julio también lo es por dentro, sus calles se engalanan con múltiples elementos de este color que profundizan aún más en ese atractivo sin igual. Los edificios y calles se tiñen de púrpura, pero también las calles.

Festival de la Lavanda

El Festival de la Lavanda llegará este año a los campos briocenses el 12 y 13 de julio. Dos fechas ineludibles en el calendario, en un lugar mágico, al aire libre, para vivir una experiencia única de la mano de Rozalén y Maldita Nerea. Este año se celebra la undécima edición de este certamen que comenzó en 2012 como una celebración entre amigos, familiares y trabajadores para celebrar la floración de la lavanda. Hoy, tal y como recuerdan los organizadores "se ha convertido en uno de los eventos más emblemáticos y esperados de España con proyección internacional por su originalidad".

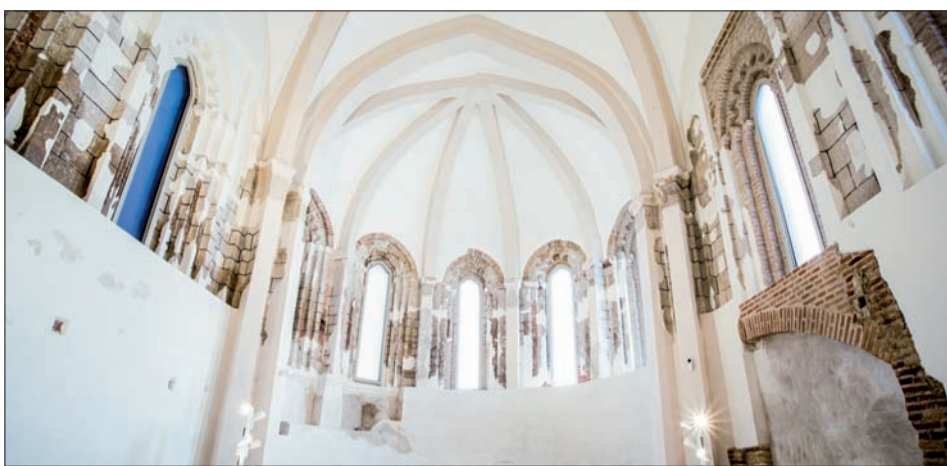


Las calles volverán a teñirse de morado.

MUEBLES **C** **Caballero**

Decoración para su hogar

Plaza del Jardinillo - BRIHUEGA
949 28 00 24



La iglesia de San Simón, que data del siglo XIII, luce con esplendor pasado un año desde que abriese sus puertas.

FOTOS: SARA VERA / N.A.

El Centro de Innovación Rural y el Museo de la Lavanda y el Perfume se pondrán en marcha próximamente

‘La Alcarria Literaria’ recoge ambos proyectos con una inversión de casi dos millones

BRIHUEGA

SARA VERA JUÁREZ

Brihuega ha vivido y está viendo una transformación patrimonial sin precedentes. El trabajo de conservación que se está efectuando desde el Consistorio supone un gran revulsivo para dinamizar la localidad en todos los sentidos. Pasado, presente y futuro se unen en un mismo edificio: en la iglesia de San Simón, antigua mezquita y sinagoga de Brihuega, que data del siglo XIII.

Fue en julio de 2020 cuando el Ayuntamiento adquirió este histórico templo de manos privadas por un importe de 12.500 euros, “una cantidad ínfima teniendo en cuenta el valor del inmueble y su parcela”, señala el alcalde de Brihuega, Luis Viejo. Las obras de restauración de este Bien de Interés Cultural –declarado así en 2007– supusieron cerca de 400.000 euros de inversión. De entre todas las actuaciones realizadas sobresale la eliminación de las dos

alturas que comprendía el templo, la restauración de todos los ventanales, la recuperación de las cubiertas, la reconstrucción de los contrafuertes, así como el cosido de las grietas de la cúpula y los trabajos de iluminación y pintura, que terminan de rematar los acabados estéticos de este inmueble histórico.

Actualmente, los briocenses presumen de la apertura del complejo al completo, no solo como un emplazamiento destinado al uso y al disfrute de todos los vecinos, sino como un espacio monumental visitable. Llama la atención el tranquilo, coqueto y maravilloso jardín que se halla en el interior del complejo, en el que destaca una fuente y dos balcones con vistas al casco histórico de la localidad.

Centro de Innovación Rural

Junto a la antigua iglesia de San Simón se situará el Centro de Innovación Rural, un espacio moderno y conectado desde el que se iniciará la transformación digital del municipio. Gracias al

Plan de Sostenibilidad Turística en Destino ‘Alcarria Literaria’, impulsado por la Diputación Provincial de Guadalajara, Brihuega conseguirá poner en marcha la remodelación de un edificio contiguo a este histórico complejo como Centro de Innovación Rural y también el Convento de San José como Museo de la Lavanda y el Perfume.

En la ‘Alcarria Literaria’ van a invertirse un total de 3,4 millones de euros, financiados con fondos europeos NextGeneration dentro del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia del Gobierno de España. Se trata de un conjunto para los municipios de Brihuega, Cifuentes y Torija, con una importante recuperación patrimonial en las tres localidades.

En el Centro de Innovación Rural se trata de un proyecto de desarrollo rural que busca, principalmente, luchar contra la despoblación en el medio rural. En él se van a invertir 575.000 euros en total. Dicha infraestructura tendrá una clara visión innovadora y compren-

derá tres espacios bien diferenciados entre sí: el primero está enfocado en salvar la brecha digital. Se trata de un lugar de alfabetización digital diseñado para acercar la tecnología a las personas mayores o con menos recursos, facilitando su acceso mediante una experiencia compartida con personas más jóvenes o expertos en el campo de la tecnología.

Otra sección del edificio irá destinada al primer espacio coworking y de emprendimiento de la comarca, disponible para las empresas y emprendedores que deseen enriquecerse de un sinnúmero de ideas innovadoras y quieran dinamizar su actividad. Aquí también tendrá cabida la figura del denominado nómada digital, una tendencia muy popular en la actualidad. Se trata de una persona que utiliza la tecnología para trabajar de forma remota y, por lo tanto, no está ligada a una ubicación física fija. Su estilo de vida les permite viajar y vivir en diferentes lugares mientras continúa



El convento de San José albergará el Museo de la Lavanda.

realizando su trabajo de manera telemática y a través de internet con total flexibilidad y libertad. “Es una nueva perspectiva de hacer turismo que queremos expresar y para ello proponemos este espacio con acceso a internet”, admite el alcalde de Brihuega. La creación de este emplazamiento busca, en definitiva, crear sinergias entre la comunidad local y estos viajeros modernos, fomentando una colaboración mutuamente beneficiosa que enriquezca tanto la economía local como la experiencia de los visitantes. “Considero que la iglesia y el jardín de San Simón son espacios creativos y de intercambio, que ayudarán a estos viajeros a desarrollar sus ideas y proyectos”, apunta Viejo.

En la última estancia copará importancia un archivo digital, que incluye, entre otras cosas, las hazañas de los más célebres músicos de Brihuega hasta la fecha como partituras de Sebastián Durón o de Jesús Villa Rojo, y un fondo fotográfico, que responderá a las necesidades a modo de biblioteca

musical dada la relevancia de este arte que tan bien define a los brihuegos. La ejecución prevista para el año 2024 llegará a 298.369 euros, lo que supone el 52% de la actuación a realizar.

Museo de la Lavanda y el Perfume

Por otro lado, el Plan de Sostenibilidad Turística en Destino ‘Alcarria Literaria’ también engloba la rehabilitación del Convento de San José como Museo de la Lavanda y el Perfume con una inversión de 710.000 euros, de los que durante el año 2024 está prevista una ejecución de 540.651 euros, es decir, el 76% de esta actuación. Una vez rehabilitado el edificio histórico, se realizará su musealización, prevista ya para el año 2025, con un presupuesto de 300.000 euros más. El objetivo no es otro que impulsar el turismo de sensaciones y ahondar en los conocimientos que tengan que ver con dicha planta de color violeta. Las obras de restauración discurrirán por los salones que rodean la planta baja del claustro, el propio claustro



El inmueble será remodelado para acoger el Centro de Innovación.

y los sótanos del convento, una superficie de 700 metros cuadrados aproximadamente. Con ello, el entorno conocido como Juego Pelota de la localidad albergará, nada más y nada menos, que tres museos: el de Miniaturas del Profesor Max, el de Historia de Brihuega y el nuevo del Perfume y la Lavanda. “El rol que juega Brihuega como referente en el cultivo de aromáticas en todo el país tiene que materializarse de alguna forma y así es como hemos querido enfocarlo”, describe el regidor.

Mejora de la eficiencia eléctrica

Recientemente, la Diputación ha dado el visto bueno a una inversión de 200.000 euros financiados con fondos europeos Next Generation dentro del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia del Gobierno de España para mejorar la eficiencia eléctrica del Convento de San José y San Simón. Los trabajos consisten en la instalación de elementos fotovoltaicos para autoconsumo individual y colectivo conectado a

través de red.

La diputada delegada de Turismo, Arantxa Pérez Gil, anunció durante la pasada edición de FITUR que habrá también otras varias actuaciones para el desarrollo del Plan de Sostenibilidad Turística ‘La Alcarria Literaria’, tales como el desarrollo de la marca turística, la señalización y adecuación de rutas de senderismo y ciclismo, un plan de digitalización para las empresas del sector turístico o la adhesión al Sistema Integral de Calidad Turística en Destino.

Museo de Brihuega

Dentro del Museo de Historia de Brihuega, el Consistorio ha puesto sobre la mesa la implementación de tecnología digital que incluye la digitalización de información a través de paneles interactivos, la instalación de un totem digital que permite una experiencia táctil intuitiva, y la incorporación de un hilo musical para enriquecer la experiencia de los visitantes, haciéndola más didáctica y participativa.



ALUMINIOS PANIAGUA, S.L.

- * Aluminios con Rotura de Puente Térmico
- * Acristalamientos (CLIMALIT, STADIP, etc.)
- * Aluminio con Sistema Canal 16
- * Aluminios Imitación Madera y Bicolor
- * Ventanas y puertas en PVC

franjpaniagua@hotmail.com
aluminiospaniaguasl@hotmail.com

Tel: 949 28 06 80 Pol. Ind. “EL ALTO”, parcela 19
Móvil: 609 25 42 75 19400 - BRIHUEGA (Guadalajara)



Alameda Brihuega

Estación de Servicio Alameda - Carretera de Torija a Brihuega - KM. 12.200
GASÓLEO A DOMICILIO - TIENDA - RESTAURANTE - TALLER MÓVIL - MECÁNICA RÁPIDA

Teléfono de pedidos
949 280 102

PENSANDO EN EL FUTURO

¿Qué queda por hacer en términos de conservación y enriquecimiento del patrimonio?

La recuperación del patrimonio material de Brihuega se completará al 100% en los próximos años. "Hemos solicitado nuevamente el 2% Cultural, por valor de 1,3 millones de euros, para convertir la iglesia de San Miguel en un Centro Cultural", expone el alcalde, Luis Viejo. Para ello, el Ayuntamiento se encuentra subsanando la documentación que les ha sido requerida desde el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana. Tras esto, "solo nos quedaría esperar a la resolución definitiva", puntualiza. Además, Brihuega también está pendiente de una subvención de 1,2 millones de euros del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, designada específicamente para la conservación y promoción turística de los Bienes de Interés Cultural. "Con estos fondos tenemos la intención de restaurar las murallas de Brihuega y hacerlas accesibles de torreón a torreón; así como realizar una restauración completa del Ayuntamiento de Tomellosa, una de nuestras pedanías. En él crearemos

una pequeña sala para establecer un centro de interpretación de las plantas aromáticas de la zona de la Alcarria alta de Guadalajara, también resaltaremos el valor de su excepcional archivo histórico mediante su musealización y el resto del inmueble lo convertiremos en un espacio multiusos que contemplará también un centro de salud". Llegados a este punto, tiene previsto iniciar la restauración integral del antiguo Ayuntamiento de Fuentes de la Alcarria a través del Fondo de Inversión Municipal que ha aprobado recientemente la Diputación Provincial para diez municipios cabecera de la comarca. "En nuestro caso, hemos sido beneficiados con una asignación de 300.000 euros. En una parte del edificio instalaremos el Centro de Interpretación del Río Ungría, mientras que el resto estará disponible para el uso y el disfrute de los vecinos, convirtiéndose en un espacio polivalente", anuncia. Finalmente, como parte del proyecto de La Alcarria Literaria en el convento de San José, se



levantará el Centro de Interpretación de la Lavanda, el Museo del Perfume y su correspondiente musealización por valor de alrededor de 800.000 euros. Dentro de este proyecto, "contemplamos la creación del centro de innovación rural en el espacio que va vinculado a la antigua iglesia de San Simón por valor de casi 600.000 euros. Este centro estará enfocado en tres programas: combatir la brecha digital, establecer un archivo digital y promover el concepto de nómada digital", completa Viejo.

Que los campos de la Alcarria Alta entren en la lista de Paisaje Cultural de la UNESCO

Que los campos de lavanda de Brihuega son uno de los paisajes más bellos y atractivos para el turismo en la provincia es una realidad innegable. Sin embargo, los campos que forman la comarca de la Alcarria, especialmente su zona Alta, ofrecen mucho más que eso. Quienes recorran este entorno natural descubrirán una diversidad de paisajes y ecosistemas en un espacio reducido. "Al tratarse de una región natural de la meseta, se constituye como un territorio dilatado y heterogéneo, de veranos calurosos e inviernos fríos", explica el periodista José Serrano Belinchón. "Los oteros y los altiplanos comparten en su paisaje agrario una perspectiva común con los regatos alcarreños y con las laderas tapizadas de roble, de romero, de espliego, de ajedrea y de tomillo, así como la caída de algún mínimo cuartel de olivos raquíuticos, de almendros y de albahacas", describe.

En este sentido hay una ini-

ciativa por parte del regidor de la villa de Brihuega y es su intención de liderar un proyecto para que tanto los campos de lavanda como los campos de la Alcarria Alta sean considerados Paisaje Cultural por la UNESCO. "Considero que es importante que haya un proyecto supramunicipal, con el apoyo de la Junta de Comunidades, que proteja nuestros paisajes como el motor socioeconómico de la región que son", argumenta. El impacto socioeconómico de la lavanda está valorado entre los cuatro y los seis millones y medio de euros por cada temporada, atrayendo empleo al municipio y grandes inversiones como el primer hotel de cinco estrellas de la provincia de Guadalajara: Castilla Termal Brihuega. La iniciativa ya se ha presentado y desde el Ayuntamiento se mantienen a la espera de reunirse con la viceconsejera de Cultura para avanzar y dar inicio a las labores en la mesa de trabajo.

Comunidad energética

Una de las prioridades del Ayuntamiento briocense para este mandato es crear una comunidad energética con la finalidad de generar energía renovable a través de plantas de generación colectivas para un autoconsumo compartido. "El objetivo primordial de todo esto es abaratar la factura de la luz", adelanta Luis Viejo.

Cascos históricos vivos

El Ayuntamiento de Brihuega prepara un plan de desarrollo de cascos históricos vivos con el objetivo de asentar a los jóvenes en el centro de la localidad mediante la mejora de las casas existentes y la construcción de otras nuevas en los solares existentes. "Ya tenemos varias inmobiliarias trabajando en la localidad y un promotor interesado en ejecutar este plan de acción", informa Luis Viejo.

Reforma del acuartelamiento

Se llevarán a cabo trabajos de mejora y eficiencia energética en el cuartel de la Guardia Civil para aumentar la calidad de vida de los agentes.

EQUIPO DE GOBIERNO MUNICIPAL XII LEGISLATURA

AYUNTAMIENTO DE BRIHUEGA



LUIS M. VIEJO
Alcalde - Presidente
Delegado de Recursos Humanos, Obras, Urbanismo, Protección Civil, Seguridad Ciudadana y Pueblos



TERESA VALDEHITA
Primera Teniente de Alcalde
Concejala-Delegada de Cultura, Universidades, Agenda 2030 y Reto Demográfico



JAVIER DEL MOLINO
Segundo Teniente de Alcalde
Concejala-Delegada de Economía, Hacienda, Formación, Empleo, Servicios Sociales, Tercera Edad, Transporte y Movilidad



REBECA CEPERO
Concejala-Delegada de Sanidad, Educación, Infancia, Igualdad y Violencia de Género



DAVID MILLANO
Concejala-Delegada de Deportes, Juventud y Fiestas



SUSANA RODRIGUEZ
Concejala-Delegada de Turismo, Patrimonio, Medio Ambiente, Participación Ciudadana, Transparencia y Protocolo



MARCOS PACHECO
Concejala-Delegada de Accesibilidad, Agenda Urbana, Comunicación y Dinamización de Espacios



Since 1924

Auracar



MG llega a Guadalajara

NUEVO CONCESIONARIO

Pol. El Balconcillo · C/ Trafalgar, 32 · Guadalajara

→ mgmotor.es





Brihuega es una de las citas culturales y sociales más relevantes de la provincia.

Brihuega y el mejor cartelazo de los últimos años para su corrida de primavera

Morante, Manzanares y Roca Rey lidiarán una terna de categoría con toros de García Jiménez

GUADALAJARA

S. MORENO

El coso 'La Muralla', en la localidad alcarreña de Brihuega, ya está preparado para acoger este, 6 de abril, su tradicional corrida de toros de primavera.

La empresa de Toño Matilla ha hecho oficial la combinación de la tradicional corrida de toros de primavera de Brihuega, con una expectación sin precedentes y rematando uno de los carteles más importantes de los últimos años.

Este año, en el coso de 'La Muralla' se citarán los principales nombres del momento: Morante de la Puebla, José María Manzanares y Roca Rey para dar suerte de un encierro de García Jiménez y Olga Jiménez. Será a partir de las 17.30 horas cuando estas tres grandes figuras lidien a seis astados.

Un cartel de máximo atractivo y nivel para una cita más que consolidada en la provincia en el inicio de la temporada taurina española. Morante de la Puebla regresa a Brihuega tras varias temporadas de ausencia, mientras que José María

Manzanares y Roca Rey vuelven a la plaza amurallada después del importante triunfo del pasado año saliendo los dos toreros por la puerta grande.

La mercantil Funtausa devuelve el esplendor a Brihuega en una apuesta firme por las figuras y los toreros más demandados por el gran público.

Brihuega vuelve a sonar amparada por las figuras. Tres toreros importantes y con vitola. Un cartel propio de las grandes ferias.

Todavía retumba en las retinas de los aficionados la gran tarde que nos dejó el diestro cigarrero el pasado año en la plaza de toros de Sevilla. Hizo historia cortando un rabo más de cincuenta años después.

Morante es uno de los toreros más esperados en cada feria por los miles de aficionados. Mientras que José María Manzanares es uno de los nombres más apegados a este festejo.

Quizá el diestro que más paseillos ha hecho en La Muralla. Y que mejores estadísticas tiene el valenciano.

El peruano Roca Rey es quien tira



La puerta grande se llenará de ambiente antes del espectáculo.

de la taquilla. Y de los jóvenes. Roca Rey es el matador de toros más cotizado de los últimos tiempos. Llega de la feria de Fallas de Valencia tras colgar el cartel de no hay billetes en sus dos comparecencias.

Dos paseillos que le han servido para ganar crédito y seguir engrandeciendo su nombre como uno de los toreros predilectos del gran público.

'La Muralla' cuenta con 8.000 localidades, siendo una de las más

grandes de la provincia, y durante este día no solo reúne a cientos de personas amantes del mundo taurino, sino que se ha convertido también en una de las citas sociales y culturales de la provincia a la que suelen acudir numerosos rostros conocidos.

La adquisición de entradas todavía se puede realizar a través de la web www.plazadetorosdebrihuega.es, en el restaurante Villa de Brihuega o a través del teléfono 600 49 40 50.

La casa Matilla al frente del festejo taurino por segundo año

La Casa Matilla se puso al frente de la tradicional corrida de primavera de Brihuega el pasado año. Esta edición de 2024 será su segundo año gestionando el festejo.

El actual empresario de Guadalajara, Toño Matilla, debutó el pasado año como empresario del coso de La Muralla con un cartel de máximo interés y atractivo. De esta manera, tras varios años al frente del empresario José Luis Viejo, el festejo contó con una nueva mercantil al frente de plaza de toros de Brihuega.

Campo Bravo Alcarreño cogió el testigo a Maximino Pérez estando al frente del Coso de La Muralla casi 10 años.

La tradicional corrida de primavera de Brihuega es una cita social que cada año congrega a rostros conocidos de la política, la cultura, el deporte y la televisión. Por ella han pasado las máximas figuras del toreo y los grandes triunfadores de plazas como Madrid o Sevilla.

Diego Urdiales, Emilio de Justo, Enrique Ponce, Morante de la Puebla, José María Manzanares, Juan José Padilla, Alejandro Talavante o Roca Rey han sido algunos de los toreros que se han anunciado durante los últimos años en el cartel más importante de la provincia de Guadalajara.

La edición de este año se antoja como el cartel más rematado de los últimos años. Morante de la Puebla, José María Manzanares y Roca Rey harán frente a un encierro de García Jiménez.

Una terna de lujo para un acontecimiento de importante repercusión en la provincia que, año tras año, desplaza aficionados de todos los puntos de la geografía española.

La Casa Matilla tiene en su amplia nómina de plazas de toros la gestión de Granada, Guadalajara, León, Jerez o Castellón. Y dirige la carrera de los toreros Sebastián Castilla, José María Manzanares o David Fandila "El Fandi".

Ganadería Hermanos García Jiménez



Historia:

Procede de la que formó Don José Torres y Díez de la Cortina en 1875 con parte de la vacada de los herederos de Don José María Benjumea. En 1901 fue adquirida por don Luis Gamero Cívico que elimina lo procedente de Benjumea, pasando posteriormente a Don José Gamero Cívico. La ganadería pasó sucesivamente por Goyzueta Hermanos en 1918, Don Andrés López Chaves en 1920, Don Fabián Mangas en 1926, Don Lorenzo Rodríguez en 1928, Don Benito Martín Rodríguez, Don Juan Sánchez Tabernero en 1942 y finalmente de éste la adquiere Don Francisco Ramírez Bernaldo de Quirós en 1950. En 1953, tras su muerte, pasa a sus herederos que la dividen en 1957, pasando uno de los lotes a Doña Carmen Ramírez Zurbano. En 1972 es adquirida por Don Leonardo Vázquez Masa que la vende a Don Antonio Rubio Dutroit. En 1975 la compra Don Manuel Navarro Sabido, que varía el hierro y la vende en 1982 a "Hijos de don José Ortega", que a su vez la enajenan en 1985 a Don Antonio Borrero García, que la anuncia "Villalba". En 1987 es adquirida por sus actuales propietarios, que varían el hierro por el actual y adquieren en 1989 vacas de "Peñajara". En 1991 se elimina todo lo anterior y la forman con vacas y sementales de "Jandilla" y de Don Juan Pedro Domecq Solís.

Localización:

Salamanca (Castilla y León).

Propietario:

Ganaderías Hermanos García Jiménez S.L.

Representante:

Dña. Pilar Olga García Jiménez.

Divisa:

Rosa y azul.

Señal Oreja:

Orejisana en ambas.

Finca:

Zarzosillo de Arriba, El Cabaco (Salamanca).

Procedencia:

D. Juan Pedro Domecq y Díez.



ALCARRIA
NATURA

BRIHUEGA

alcarrianatura.com
C/Mayor 8, BRIHUEGA
Guadalajara, España



Todo lo que imaginas con
aceite esencial de La Alcarria
como ingrediente principal

Producido en España

AGUA FLORAL DE LAVANDA



ACEITES ESENCIALES BIO



JABONES NATURALES ESENCIALES



Morante de la Puebla

La Puebla del Río (Sevilla), 02-10-1979

Torero en la más amplia acepción del término, el concepto de José Antonio Morante Camacho rebasa hasta dejarlo en anécdota la manida catalogación de "artista". Su filosofía amalgama el toreo más etéreo con el mayor ajuste, el detalle más pinturero con el mulletazo más profundo, el asentamiento con el toreo alado, la hondura con el ritmo y, todo ello, inspirado en las fuentes sevillanas en las que ha bebido el genio de La Puebla del Río.

El pasado año protagonizó uno de los grandes hitos de la temporada cortando un rabo cincuenta y dos años después en la Real Maestranza de Caballería de Sevilla. Su tarde más redonda y la que recuerdan todos los aficionados fue en la feria de abril.

Debut con picadores:

Guillena (Sevilla).
16/04/1994

Alternativa:

Burgos.
29/06/1997

Confirmación:

Madrid.
14/05/1998



José María Manzanares

Alicante, 03-01-1982

Debut con picadores:

Nimes (Francia). 23/02/2002

Alternativa:

Alicante. 25/06/2003

Confirmación:

Las Ventas (Madrid). 18/05/2005

Hijo del maestro José María Manzanares, debutó con picadores en Nimes en 2002 y el 15 de junio del siguiente año se presentó como novillero en Las Ventas. Pocos días después tomó la alternativa en Alicante el día de San Juan de manos de Enrique Ponce, quien en presencia de Rivera Ordóñez, le cedió la muerte de 'Virreino', de la ganadería de Daniel Ruiz.

Su última puerta grande en Madrid fue en 2016 tras desorejar un buen toro de Victoriano del Río, Dalia de nombre, en la tradicional corrida de la Beneficencia con la presencia del Rey de España, D. Juan Carlos I.

Roca Rey

Lima (Perú), 21-10-1996

Debut con picadores

Captieux (Francia). 01/06/2014

Alternativa:

Nimes (Francia). 19/04/2015

Confirmación:

Las Ventas (Madrid). 14/05/2016

Roca Rey fue líder del escalafón en el 2018 con 54 corridas, 90 orejas y 2 rabos. En Las Ventas toreó dos tardes en la Feria de San Isidro. La primera el 18 de mayo un encierro de Jandilla y una segunda tarde el 23 de mayo ante los de Victoriano del Río. A pesar de la que corrida no funcionó, el peruano sacó garra y cortó una oreja del sexto. La trayectoria de Andrés Roca Rey sigue creciendo a ritmos vertiginosos y se ha convertido en una de las principales figuras que consigue llenar plazas. En 2018 hizo

el paseíllo en todas las principales ferias de nuestro país, puntuando en la mayoría de ellas y triunfando en Valencia tanto en Fallas como en julio, seis orejas en la feria del toro de Pamplona en dos tardes, Bilbao, Málaga... En la temporada 2016 salió a hombros de esta plaza el día de su confirmación, al igual que hizo el día de su presentación como novillero, el 19 de abril de 2015. Andrés Roca Rey nace el 21 de octubre de 1996 en Lima (Perú), procedente de familia torera, ya que su hermano es actual matador de toros, su tío fue rejoneador. En el año 2011 cruza por primera vez el charco para inscribirse en la Escuela de Tauromaquia de la Diputación de Badajoz.





BRIHUEGA

2024

PLAZA DE TOROS

"LA MURALLA"



MORANTE

DE LA PUEBLA

JOSÉ MARÍA

MANZANARES

ROCA REY



SÁBADO 6 DE ABRIL A LAS 17:30 HORAS

ya a la VENTA en [WWW.PLAZADETOROSDEBRIHUEGA.ES](http://www.plazadetorosdebrihuega.es)



Villa de
Brihuega
Hostal - Restaurante



Este sábado, las calles de Brihuega acogerán a miles de aficionados y famosos.

FOTOS: RAFAEL MARTÍN

Numerosos rostros conocidos se citan en 'La Muralla'

Los tendidos de Brihuega se llenarán de emoción durante el espectáculo taurino

BRIHUEGA
SERGIO MORENO

Brihuega es, sin duda, conocida por su tradicional corrida de toros que celebra durante los primeros meses del año. Uno de los acontecimientos más importantes en la agenda social y cultural de la provincia de Guadalajara y de la temporada taurina europea.

La amurallada plaza de toros es testigo de la cita con las figuras. En este caso, mañana 6 de abril, la cita es con tres toreros que han levantado la expectación y el interés entre los aficionados.

Morante de la Puebla, José María Manzanares y Roca Rey se citan con toros de la Casa Matilla, ganadería salmantina predilecta por las figuras.

El festejo, además del interés de la terna, de gran nivel y vitola, también genera el atractivo entre el gran público de los diferentes rostros conocidos que, año tras año, se citan en los tendidos de La Muralla.

La corrida de primavera de Brihuega es conocida popularmente como "la corrida de los famosos", del festejo han sido testigo rostros populares de la televisión, el deporte, la sociedad española o la política.

Nombres como la presentadora de televisión Ana Obregón, los ex presidentes de Castilla-La Mancha, José Bono y María Dolores Cospedal, el artista, Andrés Calamaro, o periodistas y rostros conocidos de la pequeña pantalla como Juan del Val, Ana Rosa Quintana o Pedro Piqueras han sido fieles a la cita cada año.

Incluso SM el Rey Emérito D. Juan Carlos I asistió al festejo para disfrutar desde una barrera. Lo que hace presagiar que su nieta, muy amiga de Andrés Roca Rey, podría ser una de las invitadas para esta edición de 2024 junto a varios deportistas de primer orden como Nacho Fernández, jugador del Real

Madrid, o Carmen Lomana, celebrante muy vinculada al diestro José María Manzanares.

El líder nacional de Vox, Santiago Abascal, es otro de los rostros políticos que se podría dar cita al tener una estrecha relación con el diestro Morante de la Puebla.

Sin duda, ver los tendidos llenos de caras conocidas de todo ámbito es uno de los acicates que mantiene viva la tradicional corrida de primavera en los medios de comunicación generalistas y la prensa rosa, que sigue ocupando portadas y posicionando el nombre de Brihuega y la provincia de Guadalajara a nivel nacional.



■ CORRIDA DE PRIMAVERA 2023 EN EL RECUERDO



FOTOS: IVÁN SERRANO

■ Brihuela cerró un 'cartelazo' de categoría en su popular corrida de primavera de 2023. La casa Matilla se estrenaba en 'La Muralla', apostando por cerrar una combinación de enorme atractivo con tres grandes figuras: Roca Rey, Manzanares y Sebastián Castilla. Los dos primeros triunfaron en la tarde del sábado, 15 de abril, que abrió el francés Castilla. El peruano logró dos orejas tras una faena autoritaria al tercero. Dos trofeos también para el alicantino. Castilla se quedó sin premio por culpa de los aceros. El encierro de García Jiménez y Olga Jiménez posibilitó el lucimiento de la terna en una tarde donde primó el viento y condicionó las faenas más meritorias del festejo.



Capital
del Turismo
Rural

Una iniciativa de:

EscapadaRural



¡Queremos ser la Capital
del Turismo Rural 2024!

Vota a Brihuega

Escanea el código QR y vótanos:

